

Rol protagónico de mujeres durante la etapa pre y post-revolucionaria en la ciudad de Esteli, Nicaragua

Martha Miurel Suárez Soza¹
Naví Argentina Rodríguez Rivera²

RESUMEN

Es un estudio cualitativo, cuya estrategia metodológica es el método biográfico. Su objetivo general es la reconstrucción de las vivencias de una mujer para visibilizar el rol protagónico de las mujeres, que contribuyeron al desarrollo psicosocial en sus ámbitos personales, familiares, comunitarios y sociales en momentos históricos relevantes, en la ciudad de Estelí. El Método Biográfico estrategia apropiada para generar aprendizajes a través de la sistematización y la reflexión. Para J. Pujadas (2000), la construcción de la memoria, junto a las formas de afirmación de la identidad individual, reflejadas en las autobiografías y en otros tipos de documentos personales, muestra una pluralidad de voces y de sensibilidades en la interpretación de la realidad social. Los resultados demuestran la beligerancia de las mujeres en los momentos históricos, la limitantes sociales que obstaculizan su protagonismos en el desarrollo psicosocial de los entornos diversos. Los elementos facilitadores vividos como país que propician el desarrollo de oportunidades y espacios para que las mujeres asuman roles que trascienden de los tradicionalmente asignados, perpetuados por las instituciones sociales como la familia, la escuela y la religión.

Palabras claves: mujeres, saberes, vivencias, protagonismo, transformaciones.

Recibido: 12 de septiembre de 2014

Aceptado: 10 de marzo de 2015

1 Docente del Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Facultad Regional Multidisciplinaria FAREM- Estelí, UNAN- Managua, Master en Gestión del Desarrollo Comunitario, graduada en Licenciatura de Trabajo Social en la UCA- Nicaragua. Correo Electrónico: miurellall10@gmail.com

2 Master en Investigación Social Cualitativa y Políticas Públicas con experiencia en el campo de los derechos humanos (género, educación, derecho a la tierra, organizaciones sindicales, comunicación en salud sexual y reproductiva, adolescencia y niñez). Facilitadora de ABACOenRed y de procesos de Formación en UPOLI-Managua y organismos no gubernamentales en las Segovias-Nicaragua. Correo Electrónico: naviargentinarodriguezrivera@gmail.com

Leading role of women during the pre- and post-revolutionary stage in the city of Esteli, Nicaragua

ABSTRACT

It is a qualitative study; the methodological strategy is the biographical method. Its overall objective is the reconstruction of the experiences of a woman to make visible the leading role of women, who contributed to the psychosocial development in their personal areas, family, community and social relevant historical moments in the city of Esteli. The Biographical Method, appropriate strategy to generate learning through systematization and reflection. To J. Pujadas (2000), the construction of memory, along with the forms of affirmation of individual identity, reflected in the autobiographies and other personal documents show a plurality of voices and sensibilities in the interpretation of social reality. The results demonstrate the belligerence of women in historical times, the social constraints that hinder their limelight in the psychosocial development of various environments. The facilitating elements lived as a country that encourage developmental opportunities and spaces for women to take on roles that transcend the traditionally assigned, perpetuated roles by social institutions such as family, school and religion.

Keywords: women, knowledge, experience, leadership, transformation.

INTRODUCCIÓN

Las mujeres constituyen el 50% de la población nicaragüense, la década de los 80 representó para los grupos sociales vulnerables y excluidos una etapa de transformaciones sociales, las mujeres fueron visibilizadas en ámbitos públicos, que históricamente habían sido privilegio exclusivo de los hombres.

La década de los 60-80 en Nicaragua, fue un período de transición social, especialmente para la participación de las mujeres en el contexto social, político, familiar, cultural, económico e institucional, que implica el reconocimiento y la visibilización de los roles que asumen en sus entornos (la familia, la escuela, el trabajo y la comunidad). Las experiencias de las mujeres es un área de interés para la historia oral, que se ha consolidado.

El reconocimiento del rol protagónico de las mujeres en la sociedad nicaragüense implica un proceso permanente de transformación de las concepciones, actitudes y prácticas marcadas por acciones desiguales y excluyentes que limitan el desarrollo pleno de las mujeres como SER social, siendo determinante el rol social y político de las relaciones y las oportunidades que prioricen las mujeres como grupos estratégicos para el desarrollo humano, desarrollo que se debe sustentar en los principios de la justicia social.

El trabajo que se presenta es el resultado de la experiencia particular de una mujer a través de su historia de vida que contribuyó al desarrollo psicosocial en sus ámbitos personales, familiares, comunitarios y sociales en momentos históricos relevantes como lo fue el auge de los movimientos revolucionarios, periodos de insurrección y el proyecto pedagógico de la cruzada nacional de alfabetización.

MATERIALES Y MÉTODOS

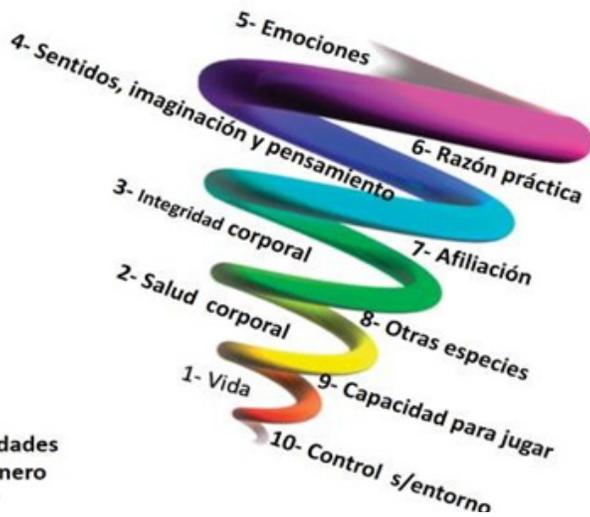
El paradigma cualitativo, implica en primera perspectiva el comprender (ello le brinda la perspectiva fenomenológica), es interaccionista y orientada a la interpretación de las estructuras profundas que implican reglas de acción que subyacen en el trasfondo social, desde esta posición metodológica cada individuo es portador de las reglas socialmente compartidas.

La meta-teoría de interpretación de los datos es la etnometodología, siendo relevante cómo las “prácticas” o los “métodos” son usados por los miembros de la sociedad al actuar de manera contingente, en circunstancias particulares y concretas, para crear y sustentar el orden social, lo que permite una revaloración fundamental y un entendimiento detallado de la naturaleza de ese orden. Para la interpretación de los datos y su categorización, se tomó en cuenta la teoría fundamentada, manera de consensuar y reflexionar, con ella se construyen teorías, conceptos, hipótesis y proposiciones que parten de la información que se genera.

La selección de la muestra teórica o sujetos participantes en este estudio lo conforma una muestra por conveniencia de una mujer adulta, un hombre adulto y tres personas adultas como participantes de una entrevista colectiva de análisis contextual. La elección de los participantes para las historias de vida, fue determinada por la relevancia temática lo que facilitó la construcción de algunos criterios básicos, por lo que el proceso de selección de los participantes se realizó mediante el muestro probabilístico, modalidad intencional u opinativo.

Se toma como referente la teoría crítica, posicionados desde género y capacidades de Martha Nussbaum.

Teoría de las capacidades con Enfoque de género
Martha Nussbaum



I Etapa 1949 a 1960. Periodo Pre-revolucionario:

Su análisis se desglosa y se aborda la experiencia tomando las siguientes categorías: Vivencias familiares y externas, referentes significativos, la dinámica de vida desde su familia, rol como mujer y las oportunidades de desarrollo.

Las experiencias biográficas expresadas, corresponden cronológicamente al período histórico que se conoce como una etapa pre-revolucionaria. Detrás de una aparente normalidad, se gestaban movimientos sociales armados y cívicos, que luchaban en contra de la dictadura somocista, expresados públicamente con el ajusticiamiento de Somoza por parte de Rigoberto López Pérez, en el año 1959.

Las experiencias en la etapa de la niñez para mujeres y hombres, estuvieron marcadas por las condiciones y normas de funcionamientos de las familias, tradiciones basadas en relaciones jerárquicas, fundamentadas en relaciones de poder SOBRE “el más familiar y común y, en general cuando se habla de relaciones de poder, se piensa en este tipo de poder. Es un poder de suma cero. El aumento de poder de una persona implica la pérdida de poder de otra. NO ES PODER COMPARTIDO...” (Van de Velde, 2014) las que se manifiestan de diferentes ámbitos de socialización, generaciones, grupos y sectores “adultos a niñez” “hombres a mujeres”, “ricos a pobres”, “urbanos a rurales”.

RESULTADOS

Los resultados se organizaron en títulos, atendiendo los objetivos y las categorías emergentes. De manera interna fue necesario respetar el orden cronológico, considerando en el análisis las diferentes etapas y los cambios sociales que se dieron:

Orden Cronológico para el análisis de resultados



Las auto-biografías realizadas se constituyen en la memoria de los eventos que se vivieron en el pasado, la experiencia es del presente y surge de lo vivido por las personas en el marco de su contexto social, la reflexión se va generando en el proceso de interacción entre sujeto e indagador.

Relaciones de poder evidenciadas en las manifestaciones constantes de desigualdades sociales propias de la época y del contexto social, económico y político que vivía el país, con mayor repercusión y significado en las familias pobres, limitándoles el acceso a recursos y oportunidades. Algunas familias perseguían metas que estaban reducidas a la educación básica “aprender a leer y escribir” “1ero a 3er grado”, a pesar de todas las adversidades económicas para sobrevivir, priorizaban la educación.

La niñez es una etapa que se les asignaban responsabilidades, roles activos y pasivos para su integración social, quedando reducida su actuación a escuchar, cumplir y modelar comportamientos aceptados socialmente según el mandato de las personas adultas y las instituciones como la familia, la escuela y la iglesia católica (como única opción aceptada) en consecuencia se pueden evidenciar posiciones opresoras, manifestadas en prácticas constantes de castigo físico, psicológico y corporal y en otros casos hasta abuso por las condiciones de desprotección vinculadas a la explotación laboral, física y emocional.

La escuela cumple una función social, orientada a estabilizar las reglas sociales, centrando el rol docente en la formación de conocimientos, en la mayoría de los casos con metodología verticales, era frecuente la desescolarización por condiciones de vida de las familias y el ingreso muchas veces de niños y adolescentes al trabajo dentro y fuera de la casa, “niños-adolescentes como obreros” y “niñas-adolescentes como domésticas”.

Es relevante mencionar que en las familias nucleares, los hombres asumían el rol de proveedores, con trabajos fuera de la casa, por el contrario las mujeres se encargaban del cuidado y educación de las hijas e hijos así mismo administrar los recursos facilitados por los hombres para la sobrevivencia en el hogar, generando valoraciones positivas para ellos y minimizando el trabajo de las mujeres.

En la vida de la niñez, en sus referencias ante situaciones diversas, sobresalen personas (adultas/os de espacios familiares) de confianza, seguridad y protección, marcada por las concepciones de poder y las dinámicas especiales de la familia. En los relatos de la mujer adulta, su madre fue uno de sus referentes más importantes, como hija se convirtió en referencia para su madre, compartiendo diferentes vivencias cotidianas y traumáticas, referidas a infidelidades, nacimientos de

hijos fuera de matrimonio, alcoholismo entre otros, asumiendo a muy temprana edad un rol diferente al establecido para las hijas “escuchar, confidente”, con el tiempo tuvo la oportunidad de cuestionar a la madre en su actuación “pasiva y tolerante” frente a distintas circunstancias de su vida, situación que es mencionada por Nussbaum considerando que a las mujeres las unen las situaciones de desigualdad pero también las pueden unir las búsquedas de la justicia social (Sáez, 1999).

II etapa 1961 a 1979. Periodo Pre-revolucionario:

Se dividió en escenarios generados por su desarrollo y vivencias particulares.

Participación de las mujeres en el desarrollo de sus comunidades: En la adolescencia fue evidente el fortalecimiento de los valores de la infancia, tomando en cuenta las diferencias de caracteres entre la madre y el padre, quienes en la familia asumen roles diferentes, hasta de doble moral como es el caso del padre, como “jefe de familia” cumplió roles asignados con actitudes y comportamiento machista, manifestado en las prácticas de relaciones extramaritales, vinculado al consumo y adicciones alcohólicas, situación que repercutió directamente en la estabilidad de la familia, que conllevaba el incumplimiento de responsabilidades para la sobrevivencia familiar (alimentación). La familia como espacio de socialización puede considerarse como el principal lugar de opresión de las mujeres, en una escuela de desigualdad sexual, las mujeres son dadoras de amor y cuidado, así refiere Nussbaum, la familia puede fomentar como socavar las capacidades humanas y puede ser un lugar para el amor como para la violencia y la opresión. (Agra, 2014).

Relación de pareja entre madre y padre: A pesar de ser parte de una familia monoparental – nuclear y estable, el matrimonio es asumido como figura institucional y de referencia, el padre dando relevancia a esta afirmación asume la existencia sin llevarlo a la

práctica, constantemente fue protagonista de relaciones extramaritales, evidenciado con la existencia de más de seis hijos fuera de matrimonio, por el contrario la madre asume el matrimonio como opción para compartir toda la vida. Relación que estuvo marcada por muchos resentimientos por parte de la madre quien asumió un rol pasivo “la obediencia, sumisión y atención especial al marido” como estrategias para conservar la familia y el bienestar de sus hijas e hijos como preceptos religiosos católicos integrales de sus vidas.

Relación de padre con las hijas adolescentes: La familia brinda ciertas oportunidades y privilegios a las mujeres – hijas para acceder a la educación, recreación, socialización con otras mujeres, vestuario y algunas libertades para decidir (espacios limitados), no fue así también la situación para que las hijas establecieran relaciones de amistad con hombres y relaciones de noviazgo. Siendo actitudes prácticas que llevo hasta la formalización de las relaciones (matrimonios) que establecieron sus hijas, convirtiéndose en una constante la negativa del padre para el reconocimiento y participación en las celebraciones y oficialización de las relaciones matrimoniales que estas decidieron.

La relación matrimonial: Su concepto de relación de pareja y de matrimonio, sufre cambios drásticos. Vive la relación matrimonial llena de muchas emociones y expresiones de afecto, siendo condiciones fundamentales para establecer una relación matrimonial diferente a la vivenciada como hija, en la práctica la experiencia de modelo de hombre era asociado al del padre, sin embargo la relación de pareja estuvo determinado por la experiencia de su pareja- marido quien consideraba a su familia y su relación como una prioridad de vida, haciendo del matrimonio la construcción de un modelo de relación diferente al tradicional con influencias sociales pero con otros roles y comportamientos familiares para ambos de comunicación y de acuerdos.

Relaciones laborales: Fue determinante la formación de magisterio, por el contexto y niveles de desarrollo del país, el empleo era accesible, las contrataciones estaban determinadas por las decisiones de la familia, con mayor influencia de los padres, ya que en su mayoría egresaban a temprana edad (entre 16 a 18 años). La formación metodológica marco el desarrollo de las generaciones magisteriales de la región norte y en general de Nicaragua, la Escuela Normal, se convirtió en un centro de formación magisterial de referencia nacional de diferentes regiones (Costa Atlántica, Rivas, Chontales, Chinandega, entre otros), sus egresados tenían disposición para viajar a los contextos rurales, decisiones que en su mayoría estaban en manos de sus familias y sobre todo de las figuras masculinas (padres y hermanos mayores).

Las experiencias laborales le dan otras oportunidades de análisis, conocimiento en el quehacer magisterial y la visión político sobre la realidad. En el contexto urbano se gestaban acciones gremiales en contra del gobierno y en las aulas de clase las dificultades económicas de la niñez y adolescencia eran notables, de igual manera las relaciones laborales desde el magisterio estaban influenciadas por el adultistas y de poder partidario de maestras con mayor experiencia y vinculadas directamente a cargos políticos cercanos al gobierno de Somoza.

Relaciones personales con las luchas de los movimientos sociales en contra de la dictadura: Las acciones y la población involucrada en contra de la dictadura de Somoza se incrementaron y es así que estos comienzan a incursionar en la zona norte del país haciendo acciones represivas de hostigamiento a la población por tener miembros de la guerrilla en sus familias, a pesar de ese contexto mujeres y hombres jóvenes se integran y se suman a las luchas en la clandestinidad, asumiendo roles políticos y protagónicos para la búsqueda del cambio social, desde movimientos sociales como MPU (Movimiento Pueblo Unido) y AMPRONAC (Asociación de Mujeres

ante la Problemática Nacional), asociación que llegó a conformar a más de 10 mil afiliadas, conscientes que para alcanzar la reivindicación propia de las mujeres era necesario destruir el sistema de represión y explotación somocista.

En esta época las mujeres asumieron roles iguales que los hombres, aunque se consideraba que las mujeres no debían de exponerse a este tipo de riesgos por su condición de ser mujer, en los momentos de luchas no fue determinante, al contrario fue estratégica la participación de las mujeres en las diferentes circunstancias, integradas en importantes tareas de las luchas en diferentes partes del país, requiriendo de la integración de mujeres de diversas edades y estratos sociales.

Algunas mujeres enfrentaron limitantes para su participación e integración en la lucha, relacionados con sus roles tradicionales en las labores domésticas y el cuidado de hijas e hijos, asignaciones que fueron ratificados por sus parejas y familiares quienes estaban de acuerdo con la lucha pero sin embargo consideraban que los movimientos sociales y su accionar eran exclusivos de hombres, en algunos casos estereotipando negativamente la participación de las mujeres que estaban integradas.

Es relevante que las redes de apoyo al movimiento revolucionario y los grupos clandestinos en sus generalidades estaban conformadas por grupos solidarios de mujeres quienes se motivaban y asumían con gran responsabilidad diversas tareas. Exponiéndose a riesgos en función de garantizar la comunicación y apoyo logísticos a los grupos involucrados en periodos claves de la lucha.

III ETAPA 1979-1980 (después del 19 de julio). Post-triunfo de la revolución:

Se divide en dos grandes momentos: el triunfo de la revolución y el proyecto político pedagógico de la

cruzada de alfabetización. Momentos que históricamente significaron el inicio de una nueva etapa para la población nicaragüense llena de esperanzas pero al mismo tiempo de duelos y secuelas de guerra que apenas significó el inicio de esa reconstrucción y recuperación.

Aunque había un contexto de mucha celebración era la culminación de décadas de injusticia, el surgir del 79 en las familias implicó la necesidad de conocer y retomar la propuesta de un movimiento revolucionario, así como enfrentar y sobrevivir a las pérdidas materiales y sobre todo humanas. Pérdidas que fortalecieron la identidad social entre grupos y sectores, creando vínculos para el trabajo de reconstrucción para el desarrollo del proyecto revolucionario. *“Estuvo marcado por la experiencia más dura, la pérdida de mi hermana... el 20 apareció mi cuñado avisándonos de su muerte... la guardia los atacó, no les perdonaron la vida, cuentan que hasta la violaron, fue algo espantoso que no puedo describir; los encontramos en una zanja, supimos de la muerte un mes después, los asesinaron el 13 de junio del 79... Era una chavala con tanto que hacer y quedó su vida frustrada terminó todo sus deseos, tenía grandes ideales.* (Entrevista DEGH, pág. 18, párrafo 1).

El resurgimiento social, implicó retomar proyectos de vida personales y familiares, sumarse a la reconstrucción del país, de igual manera fue el iniciar relaciones nuevas y retomar otras, las secuelas de la guerra también se evidenciaron en la familia con la desintegración de estas, por diversidad de motivos psicológicos, culturales, políticos y sociales. Los cambios fueron significativos y profundos en las concepciones culturales sobre las relaciones (hombres – mujeres), así como los roles de género, procesos que hasta la fecha están en marcha de manera procesual.

Una acción pedagógica de gran trascendencia, es la Cruzada Nacional de Alfabetización, su base fundamental es la participación de la población sin

distinción de sexo, edades, estratos sociales, desde una propuesta pedagógica la lucha sería combatir el analfabetismo, integrando la participación masiva de diferentes sectores poblacionales con el fin de unir las realidades urbanas y rurales. Para la población nicaragüense implicó asumir retos colectivos y la inserción en todo el territorio nacional, haciendo de la planificación y la propuesta un proceso de amplia participación real y protagónica. *“Decidí alfabetizar, era mentira que me iba a quedar, la niña tenía 2 años, le dije a mi esposo me voy alfabetizar yo me llevo a la niña y vos te quedas con el varón, el acepto, ... Alfabetice en Buena Esperanza, el lugar era bonito pero no había comida y era inseguro...”* (Entrevista DEGH pág. 24, párrafo 2)

En la cruzada la mujer consolida y profundiza su participación masiva, respondiendo a todas las tareas, rol que llevó a las mujeres a trascender en su desarrollo humano a través de sus capacidades: las emociones “capacidad de tener vínculos afectivos con otras mujeres y otros”; de afiliación, “vivir con otras personas y volcarse hacia otras/otros, en sus experiencias de compartir las vivencias en las comunidades rurales y en los contextos urbanos, ser capaces de interactuar como seres dignos, desde los principios de la igualdad y la justicia social. En la vivencia cotidiana de la cruzada de alfabetización se genera el intercambio y el contacto con la realidad, fue necesario en el proceso de aprendizaje integrar las realidades laborales de los/as trabajadores/as y las familias, quienes en la mayoría de los casos vivían en condiciones de explotación laboral, cumpliendo deberes y responsabilidades, quedando exentos de derechos, por ejemplo las mujeres quedaban fuera de la relación contractual aunque parte de la relación laboral implicaba las labores domésticas.

En los espacios de socialización, eran evidentes las manifestaciones de cariño y satisfacción por sus avances, aprendizajes y los resultados les hacían ver la validez de la experiencia y disfrutarla, al mismo

tiempo desde el rol de facilitadores esto implicó logros trascendentales en la vida social de las comunidades, así mismo en sus propios aprendizajes poniendo en práctica una metodología de educación centrada en el ser humano, desde sus vivencias y realidades.

Catalogado como uno de los proyectos pedagógicos y políticos estratégicos del país en el tema de desarrollo humano, generó diferentes impactos asociados a las vivencias, el nivel de integración, así como los niveles de conciencia compartidos con la población, permitieron el cambio de concepciones, actitudes y prácticas frente a la realidad y los procesos de aprendizaje. Las familias cambiaron su visión individualista para aperturar oportunidades colectivas, desde la lógica de la transformación social y la recuperación emocional del país, levantaron algunas de las barreras que obstaculizan la participación de las mujeres, demostrando las capacidades como grupo de aportar al desarrollo y visibilizar la lógica de transformación social.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado un análisis de los resultados obtenidos, se detallan las principales conclusiones, considerando los datos emergentes que surgen durante el proceso de investigación.

Reconstruir la vivencias desde los saberes, permitió acercarse a información de dominio personal (fortalezas y limitaciones), logrando exteriorizar experiencias trascendentales que marcan las emociones hasta lograr dimensionar una valoración crítica y cronológica en los diferentes momentos que forman parte de su desarrollo como mujer nicaragüense.

La visibilización de la educación de la familia para la reproducción de roles tradicionales del patriarcado donde se privilegian las desigualdades (mujeres y hombres), los hombres están revestidos de mayores oportunidades por su condiciones y privilegios de

ser hombres. También se perciben a “la familia y el matrimonio”, como instituciones estáticas de referencia no así como fuente de desarrollo de capacidades que fomenten el desarrollo humano de sus integrantes en la práctica de relaciones equitativas.

Las mujeres en sus ámbitos de socialización asumen un rol protagónico, creando mecanismos de sobrevivencia y de agencia para el desarrollo frente a diferentes circunstancias generadas por los momentos históricos que han sido determinantes en las transformaciones sociales y que han constituido nuevas concepciones, actitudes y prácticas de los ser mujeres y hombres y de relacionarse desde los ámbitos privados y públicos,

ubicándonos en una situación potencial de desarrollo favorable para el entorno de país.

Se visibiliza la participación de las mujeres en el contexto nicaragüense como una acción estratégica y necesaria que marca las luchas de los movimientos revolucionarios en diferentes partes del país, asumiendo roles protagónicos autónomos en igualdad de condiciones que los hombres siendo una situación práctica con resultados latentes y promovida desde la filosofía del FSLN; aun así, las bases del patriarcado son más fuertes y se convierten en limitantes sociales que continúan promoviendo las desigualdades e inequidades sociales y por ende la injusticia social y la incoherencia de actuaciones.



Algunas recomendaciones surgidas:

Es necesario trabajar en el rescate de la historiografía de las mujeres cotidianas que representan un escenario de investigación obligatorio de fortalecer para el trabajo psicosocial. Así mismo la experiencia genera la urgencia de trabajar con mujeres el SER para la reconstrucción de sus vivencias y el desarrollo del bienSER. Siendo necesario acompañar a mujeres en función de revalorar sus actuaciones, sus roles y sus mecanismos de sobrevivencia como potenciales del desarrollo.

La experiencia de la Cruzada Nacional de Alfabetización, como proyecto político y pedagógico sin precedentes, debe ser una temática de estudio integrado en los planes académicos de la formación

desde las carreras de ciencias de la educación y humanidades, como Trabajo Social y Psicología ya que representa la experiencia metodológica de una estrategia de transformación social fundamentada en la teoría de Educación Popular, válida de estudiar por el impacto social que ha generado en nuestro entorno de vida.

En los ámbitos comunitarios y familiares, es necesaria la creación de grupos de autoayuda- expresión como estrategia de acompañamiento para compartir la memoria colectiva y lograr trabajar las experiencias sociales del pueblo nicaragüense. Visualizar el vínculo entre las capacidades de desarrollo humano con los derechos fundamentales lo que permite potenciar la equidad de género y de la misma manera contrarrestar las desigualdades que ubican a las mujeres en muchos

terrenos y en todo el mundo en inferioridad y que suponen un gran desajuste en el campo de la justicia.

BIBLIOGRAFÍA

- Agra, M. X. (2014). *Universidad de Santiago de Compostela*. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/Publi/Libros/2014/TeoPoliticRamon/17.pdf>
- Alarcón, G., & Guirao, C. (2013). *Historia y Comunicación Social*. Obtenido de [file:///C:/Users/Miurell/Downloads/44318-68490-4-PB%20\(7\).pdf](file:///C:/Users/Miurell/Downloads/44318-68490-4-PB%20(7).pdf)
- Bracker, M. (2002). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Obtenido de <http://www.qualitative-forschung.de/information/publikation/modelle/bracker/metodolo.pdf>
- Harnecker, M. (Septiembre de 1986). *Entrevista a Jaime Wheelock, comandante de la revolución*. Obtenido de <http://www.rebellion.org/docs/90185.pdf>
- Ovejero, A., & Martín, J. (2001). *La Dialéctica Saber/Poder en Michell Foucault*. Obtenido de [file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-LaDialecticaSaber poderEnMichelFoucault-45498%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-LaDialecticaSaber poderEnMichelFoucault-45498%20(1).pdf)
- Pujadas, J. (2000). *Revista de Antropología Social*. Obtenido de [file:///C:/Users/Miurell/Downloads/10813-10894-1-PB%20\(1\).PDF](file:///C:/Users/Miurell/Downloads/10813-10894-1-PB%20(1).PDF)
- Sáez, M. (1999). Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/197/19760139.pdf>
- Van de Velde, H. (2014). *Construyendo escenarios educativos basados en cooperación genuina*. Estelí: ABACOnRed.