



# El Instituto Nacional: pinceladas de su historia.

Bladimir Calderón Aguilera.

## El Instituto Nacional: pinceladas de su historia.

## The National Institute: brushstrokes of its history.

Bladimir Calderón Aguilera

Asesor pedagógico Formación Inicial  
Docente (Escuelas Normales)  
Ministerio de Educación (MINED),  
Nicaragua.

bladicalde1993@gmail.com  
<https://orcid.org/0000-0001-6534-5948>.



Copyright © 2021 UNAN-Managua  
Todos los Derechos Reservados.

Recibido: 28/08/2021  
Aprobado: 09/10/2021



## Resumen

La presente investigación que tiene por título: El Instituto Nacional: pinceladas de su historia, tiene como objetivo de estudio la historia del Instituto Nacional ubicado en la ciudad de Estelí, recopilando algunos aspectos desde su fundación al año 2019, siendo el objetivo general narrar pinceladas de su historia; encunto los materiales y métodos utilizados destacan los siguientes elementos: el enfoque de la investigación es cualitativo, el diseño es narrativo, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos son: la entrevista semiestructurada a través del cuestionario con preguntas abiertas, y los documentos, registros y materiales, en este caso físicos y digitales, la técnica del proceso de análisis y procesamiento de datos es la codificación y por último la muestra es no probabilística en cadena o por redes; entre los principales resultados se puede mencionar que se logra especificar las modalidades educativas que han funcionado y los nombres oficiales del Instituto Nacional, además se describe un proyecto con la Fundación de Apoyo al Arte Creador Infantil (FUNARTE), los hermanamientos con instituciones educativas extranjeras, proyectos de infraestructura escolar realizados desde el Gobierno Central y el Gobierno local y se detallan los diversos concursos, certámenes, ferias, olimpiadas y juegos promovidos por el Ministerio de Educación y otras instituciones en los cuales ha participado el Instituto Nacional a nivel municipal, departamental y nacional, al final en las conclusiones se da respuesta a las preguntas de investigación y se detalla la bibliografía consultada.

## Palabras claves

Instituto Nacional,  
Modalidades educativas,  
Nombres oficiales, Proyectos  
o hermanamientos  
Nacionales e internacionales.

## Abstract

The present research, entitled: The National Institute: brushstrokes of its history, aims to study the history of the National Institute located in the city of Estelí, compiling some aspects from its foundation to the year 2019, the general objective being to narrate brushstrokes of its history; Regarding the materials and methods used, the following elements stand out: the research approach is qualitative, the design is narrative, the techniques and instruments for data collection are: the semi-structured interview through the questionnaire with open questions, and the documents, records and materials, in this case physical and digital, the technique of the data analysis and processing process is coding and finally the sample is non-probabilistic in chain or networks; Among the main results, it is possible to mention that it is possible to specify the educational modalities that have worked and the official names of the National Institute, in addition a project is described with the Foundation for the Support of Children's Creative Art (FUNARTE), the twinning with foreign educational institutions, School infrastructure projects carried out by the Central Government and the local Government and the various contests, competitions, fairs, Olympics and games promoted by the Ministry of Education and other institutions in which the National Institute has participated at the municipal, departmental and national, at the end the conclusions answer the research questions and the bibliography consulted is detailed.

## Keywords

National Institute, Educational modalities, Official names, National and international projects or twinning.

## Introducción

La presente investigación que tiene por título: El Instituto Nacional: pinceladas de su historia, tiene como objetivo de estudio la historia del Instituto Nacional ubicado en la ciudad de Estelí, recopilando algunos aspectos desde su fundación hasta el año 2019.

Entre los antecedentes directos del proceso investigativo se encuentran:

- El libro *Estampas de mi tierra* el cual dedica un capítulo para abordar una breve reseña de la Historia del Instituto Nacional (Herrera Chavarria, 2009).
- Un segundo libro que aborda aspectos de la historia del Instituto Nacional es Retazos el cual en uno de sus apartados rescata lo relacionado con el objeto de investigación (Floripe Fajardo, 2004).

También, al revisar diversas bibliografías en la Biblioteca Urania Zelaya de la Facultad Regional Multidisciplinaria (FAREM) Estelí, en el repositorio de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN – Managua) y en el repositorio Universitario de Nicaragua, Consejo Nacional de Universidades (CNU) se encontraron algunas investigaciones de otra índole, que citan en su Marco Teórico algunos aspectos históricos del Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza.

No obstante, aún con la información encontrada en diferentes fuentes bibliográficas surgen las siguientes interrogantes:

- ¿Qué modalidades educativas han funcionado en el Instituto Nacional desde su fundación hasta la actualidad para atender a la población estudiantil?
- ¿Cuáles han sido los diferentes nombres del Instituto Nacional desde su fundación a la actualidad?
- ¿Desde los equipos de dirección del Instituto Nacional se ha realizado algún tipo de coordinación con Organizaciones No Gubernamentales (ONG's)? de obtener una respuesta afirmativa ¿De qué tipo?
- ¿Las autoridades del Instituto Nacional en alguna ocasión han realizado coordinaciones con organismos exteriores? en caso de encontrarse ¿en qué consistían?
- ¿Las instalaciones actuales del Instituto Nacional han tenido alguna remodelación? De ser así ¿De qué tipo? ¿Por parte de que organización?
- ¿Los(as) estudiantes y docentes del Instituto Nacional han participado en los concursos/certámenes/ferias/olimpiadas/entre otros que se promueven desde el Ministerio de Educación u otras instituciones? ¿Cuáles han sido? ¿han obtenido algún reconocimiento? ¿En qué instancias han participado?

Por lo tanto, a partir del objetivo general y las preguntas de investigación planteadas surge el siguiente objetivo general: Narrar pinceladas de la historia del Instituto Nacional ubicado en la Ciudad de Estelí, desde su fundación a la actualidad, de este y las preguntas de investigación se derivan los siguientes objetivos específicos:

- Especificar las modalidades educativas en las cuales se ha atendido a la población estudiantil del Instituto Nacional desde su fundación a la actualidad.
- Presentar los nombres oficiales del Instituto Nacional desde su fundación a la actualidad.
- Describir los diferentes proyectos o coordinaciones nacionales e internacionales que han realizado las autoridades del Instituto Nacional a través de diversas instituciones desde el año 2007 al 2019.
- Numerar los diversos concursos, certámenes, ferias, olimpiadas y juegos promovidos por el Ministerio de Educación y otras instituciones en los cuales ha participado el Instituto Nacional a nivel municipal, departamental y nacional desde 1999 al 2017.

Por esta razón, el investigador, a partir de la lectura de los antecedentes encontrados, las preguntas de investigación y los objetivos propuestos se interesa por la historia del Instituto Nacional, pues este centro educativo no cuenta con documentaciones que recopile su historia, su origen, sus valores, la labor de tantas generaciones estudiantiles, padres/madres de familia, docentes, personal administrativo y otros actores internos /externos, nacionales e internacionales que han apoyado el fortalecimiento y crecimiento de esta institución educativa.

A la vez, es importante mencionar que esta investigación es de mucha relevancia educativa y social, porque el Instituto Nacional es uno de los centros públicos de mayor trayectoria y antigüedad, aún existentes de toda la región I (conformada por los departamentos de Estelí, Nueva Segovia y Madriz) de Nicaragua.

Además, con este documento se busca contribuir a una mayor identidad escolar, una mejor valoración del Instituto Nacional en el ámbito socioeducativo, ser útil para futuras investigaciones relacionadas con la historia del Instituto Nacional y ser una fuente de consulta y análisis para aquellos investigadores que deseen profundizar esta temática del centro educativo.

No obstante, se hace necesario reconocer que en este proceso investigativo existen algunas limitaciones, estas son:

- Información oral que no fue verificable mediante archivos, información o documentos escritos, por lo tanto, no está integrada en este documento.
- La cantidad de años que abarca la investigación es amplia, por ello se delimitaron temas puntuales que se derivan de los objetivos específicos.
- Algunas personas claves del proceso no accedieron a ser entrevistadas.

El título de la investigación tiene mucha relación con las limitaciones antes descritas

## Materiales y métodos

Al haber presentado el tema delimitado, antecedentes de la investigación, las preguntas de investigación, el objetivo general, los objetivos específicos, justificación y las limitaciones del proceso, necesarios para retomar el tema de los materiales y métodos. Estos elementos sirven como guía en este proceso de investigación están: el enfoque de la investigación, diseño metodológico, técnicas e instrumentos de recolección de la información y técnicas de análisis y procesamiento de datos, población y muestra, a continuación, se detalla:

El primero de los aspectos que se aborda es el enfoque de la investigación el cual es cualitativo porque "utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación" (Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, 2010, 7).

Otro aspecto de los materiales y métodos que se define es el diseño de la investigación, el cual tiene estrecha relación con el enfoque, en este caso lo que pretende con esta investigación es construir la historia del Instituto Nacional, por lo tanto, la investigación tiene un diseño narrativo porque “el investigador contextualiza la época y lugar donde ocurrieron las experiencias y reconstruye historias individuales, los hechos, la secuencia de eventos y los resultados e identifica categorías y temas en los datos narrativos, para finalmente entretejerlos y armar una historia o narrativa general” (Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, 2010, 487).

Las técnicas e instrumentos de recolección de la información, se relacionan de forma directa con el enfoque y diseño de la investigación, estas son:

- La entrevista semiestructurada porque “se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (Ministerio de Educación (MINED), 403), para ello se redactaron preguntas abiertas porque “no delimitan las alternativas de respuesta” (Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, 2010, 220).
- Otros instrumentos que resultan valiosos para la construcción de la historia del Instituto Nacional son los documentos, registros y materiales pues “en ocasiones son la fuente principal de los datos de estudio y en otras, material complementario” (Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, 2010), y en esta investigación los documentos digitales y registros físicos existentes son relevantes por la cantidad de información que proporcionan.

En relación a las técnicas de procesamiento de datos se utiliza la codificación cualitativa pues el “investigador considera segmentos de contenido, los analiza y compara. Si son distintos en términos de significado y concepto, de cada uno induce una categoría; si son similares, induce una categoría común” (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2010, 426), en este particular los datos se agruparon en diferentes temas (ver Resultados y discusión).

El último aspecto a especificar de este acápite es la muestra, la cual “en el proceso cualitativo, es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia” (Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, 2010, 394), por lo antes mencionado no se considera importante definir o describir a la población.

No obstante, es importante definir que las entrevistas se aplicaran a directores(as) y exdirectores(as) del Instituto Nacional, definiéndose así una muestra no probabilística en cadena o por redes porque “se identifican participantes clave y se agregan a la muestra, se les pregunta si conocen a otras personas que puedan proporcionar datos más amplios, y una vez contactados, los incluimos también.” (Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, 2010, 398).

En síntesis, el enfoque de la investigación es cualitativo, el diseño es narrativo, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos son: la entrevista semiestructurada de cuestionario con preguntas abiertas, y los documentos, registros y materiales en este caso físicos y digitales, la técnica del proceso de análisis y procesamiento de datos es la codificación y por último la muestra es no probabilística en cadena o por redes, todos estos aspectos guiaron la construcción y organización de los resultados y discusión.

## Resultados y discusión

En este acápite se abordan de forma directa las pinceladas de la historia del Instituto Nacional, como resultado del trabajo de campo a través de las entrevistas, las cuales fueron claves para buscar información en físico y digital, dando como resultado lo que a continuación se presenta.

### Descripción general y modalidades atendidas

El Instituto Nacional es parte de Ministerio de Educación (MINED), institución gubernamental que atiende el subsistema de educación inicial, básica, media, formación docente, educación de jóvenes y adultos. En el caso específico del Instituto Nacional desde su fundación a la fecha, según los libros de registros de calificaciones ha atendido directamente la Educación Media o lo que se conoce como Educación Secundaria, en diversas modalidades educativas, las cuales comprende: secundaria regular, secundaria nocturna, secundaria a distancia.

Secundaria Regular: Es impartida en jornada diurna tiene una duración de cinco años, está dirigida a jóvenes y adolescentes que pasan, oportunamente, por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognoscitiva, desde los 12 a 17 años.

Secundaria Nocturna: Es impartida en jornada nocturna tiene una duración de cinco años, está dirigida a jóvenes y adultos que no se incorporaron oportunamente en la educación básica regular o que fueron obligados a retirarse del sistema educativo nacional y su edad o condiciones de trabajo les impiden continuar los estudios regulares.

Secundaria a Distancia: Está diseñada para estudiantes que por diversas razones no puedan asistir a la educación regular y a través de los recursos tecnológicos existentes se producen los procesos de enseñanza – aprendizaje, mediados siempre por educadores; generalmente se puede acompañar de enseñanza radiofónica, televisiva, medios impresos, enseñanza virtual, etc.” (Asamblea Nacional de Nicaragua, 2006), cabe aclarar que actualmente a la Secundaria a distancia se le denomina como secundaria por encuentro.

Además, estas modalidades educativas están relacionadas con las definiciones actuales de la educación, sin embargo, en este se la descripción anterior abarca los nombres de las diversas formas de atención a lo largo de la historia del Instituto Nacional, al menos así lo refieren los y las directores(as) que han fungido en este centro educativo, a continuación, se cita:

Del 2010 a la fecha es importante mencionar "Inicie con 3 subdirectoradas, una en el turno matutino, una en el turno vespertino y una em el turno nocturno, posterior se reorganizo incluyendo al turno dominical y a continuación sabatino" (Rivera Pérez, 2019).

De 1994 al 2007 "mientras fui directora existieron 3 turnos, el nocturno, el vespertino y el matutino" (Toruño Lanuza, 2019)

Entre 1990 – 1991 "los maestros se organizaban y cumplían sus 30 horas en cualquiera de los 3 turnos, por la mañana, por la tarde y/o por la noche" (Picado Miranda, 2019).

Entre 1982 – 1985 "recuerdo que la matricula era aproximadamente de 2600 estudiantes en los 3 turnos" (Rizo Gutierrez, 2019), en este caso no especifica los turnos, sin embargo, el maestro antes de ser director fue maestro y al respecto comenta "atendía 7 grupos diurnos y 3 grupos nocturnos de manera voluntaria" (Rizo Gutierrez, 2019), por lo tanto, se deducen las formas de atención en este periodo.

En síntesis, el Instituto Nacional entre 1982 y el 2019 ha atendido en los turnos: matutino, vespertino, nocturno, sabatino y dominical según lo expresan diferentes autoridades de este centro educativo.

### Siempre conocido como Instituto Nacional

También, resulta importante mencionar que el centro escolar a lo largo de su historia ha tenido tres nombres oficiales, a continuación, se especifica un poco sobre ellos:

El primer nombre con el que se le conoció, fue Instituto Nacional de Estelí, con respecto a la fecha de fundación, algunos escritores exponen que la fecha de fundación fue en el año 1965, pero de acuerdo a los libros de registro que tiene en su poder la secretaría del centro, tiene sus primeros registros en el año 1966, no obstante, lo que se desea rescatar en este párrafo es que se conoció con este nombre desde su fundación hasta el 10 de noviembre de 1971.

Posteriormente, el nombre del centro fue designado por Anastasio Somoza Debayle, Presidente de la República de Nicaragua; y por el Ministro de Educación Pública, Antonio Mora, el 11 de noviembre de 1971, al respecto se "Acuerda designar al Instituto Nacional de Estelí con el Nombre INSTITUTO NACIONAL DE ESTELÍ SEBASTIAN PINELL" (La Gaceta, Diario Oficial, 1971), nombre oficial hasta el 14 de octubre de 1979.

Es a partir del 15 de octubre de 1979 que el Señor Carlos Tunnermann Berheim, en calidad de Ministro de Educación de la República de Nicaragua y el Señor Ramón Romero Alonso, en calidad de Director General Administrativo del Ministerio de Educación de la República de Nicaragua, ambos designados por la Junta de Reconstrucción de la Revolución Popular Sandinista, "acuerda: A como solicitan Padres de familia, Estudiantes, Profesores y pueblo en general autorizase el cambio de nombre del Instituto Nacional de Estelí Sebastián Pinell Vílchez, que en adelante se denominara Instituto Nacional de Estelí Francisco Luis Espinoza, en homenaje a este mártir de nuestra revolución" (La Gaceta, 1979), nombre que al año 2021 aún se continua utilizando para designar a este centro.



## Proyectos con la Fundación de Apoyo al Arte Creador Infantil (FUNARTE)

Una Organización No Gubernamental (ONG) que ha coordinado proyectos con el Instituto Nacional ha sido la Fundación de Apoyo al Arte Creador Infantil (FUNARTE), a continuación, detalles del proyecto:



Figura 1: logotipo de la Fundación de Apoyo al Arte Creador Infantil (FUNARTE).

Proyecto: Arte y cambio – Incorporación del arte en la construcción de una cultura de paz y no violencia con niños y niñas de los centros educativos de Estelí.

Objetivo del proyecto: Desarrollar espacios y capacidades para que los/as jóvenes y maestros/as se incorporen y promuevan a través del arte una cultura de paz y no violencia en los centros públicos de Educación Secundaria de Estelí.

Ubicación: 3 Institutos públicos de secundaria de la ciudad de Estelí (Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza, Instituto Nacional Público Prof. Guillermo Cano Balladares, Instituto Público Reino de Suecia).

Tiempo de duración: 2012 -2014

Con el apoyo técnico y financiero de: DKA – Austria

Responsables de la Ejecución del proyecto:

Osiris Dolores Castilblanco Briones

Anabell García Blandón” (Fundación de Apoyo al Arte Creador Infantil (FUNARTE), 2014)

En fin, quizás esta no sea la única organización con la cual el Instituto Nacional ha coordinado acciones con organismos nacionales, sin embargo, es la única información escrita que se encontró al respecto.

## Hermanamientos internacionales

Aunque existe poca información acerca de proyectos con Organizaciones No Gubernamentales, si se logró identificar que el Instituto Nacional ha tenido hermanamientos con instituciones educativas a nivel internacional, estas son:



Figura 2: logotipo University South-Eastern Norway.

El hermanamiento del Instituto Nacional con con el colegio universitario Vestfold (Vestfold University College), posteriormente denominado colegio universitario Buskerud y Vestfold (Buskerud and Vestfold University College), y desde su fusión con Telemark University College, denominada Universidad del sudeste de Noruega (University South-Eastern Norway).

Los proyectos que realizaron fueron diversos, se mencionaran algunos de ellos:

1. "Curso de inglés básico a estudiantes.
2. Intercambio de experiencias con docentes: metodologías para el desarrollo de las asignaturas como inglés, Expresión Cultural y Artística, Lengua y Literatura, Orientación Técnica y Vocacional y Educación Física." (Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza, s.f.)

Otro hermanamiento, fue con Harvard University que impulso en Nicaragua el programa Solidarity Nicaragua a través de Harvard College Forum for International Development (Foro de la Universidad de Harvard para el Desarrollo Internacional) HFID, anteriormente denominado HPSD (Harvard Project For Sustainable Development).



Figura 3: logotipo Harvard College Forum for Internacional Development

En Nicaragua y Estelí, el programa se desarrolla desde el año 2006, al menos así lo confirma la Universidad de Harvard "ha estado trabajando... desde el inicio de la organización en 2006... Continuaremos con nuestro compromiso de larga data con los estudiantes y maestros en el Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza (INFLE), la escuela secundaria pública más grande de Estelí". (Harvard College Forum For Internacional Development (HFID), s.f).

Lo anteriormente detallado es reafirmado por la maestra Onelia Rivera quien en entrevista realizada expresó que ese hermanamiento "consistía en la visita de alumnos practicantes que iban a ser docentes en su país, y venían al INFLE una o dos semanas al inicio de cada año escolar para intercambiar experiencias con los docentes de aquí de nuestro centro. Y en ocasiones el centro escolar recibía donaciones, como por ejemplo algunas computadoras para ampliar el laboratorio TIC y un data show; con ellos estuvimos hasta el 2016 - 2017, todo ello con mejorar la calidad educativa" (Rivera Pérez, 2019).

Cabe mencionar que la cantidad de años exactos que fungió cada hermanamiento se desconoce, pues no existe un registro que nos hable con exactitud del inicio y finalización de cada uno de ellos. Sin embargo, no se puede negar que independientemente del tiempo de desarrollo estos hermanamientos han contribuido al desarrollo del Instituto, sobre todo en lo relacionado con el tema del intercambio académico docente.

### Mejoramiento de la infraestructura escolar del Instituto Nacional

Una de las rutas educativas del Ministerio de Educación (MINED) en la actualidad es la dignificación de ambientes escolares, es por ello, que tanto el gobierno local como el gobierno nacional ha realizado constantes mejoras al Instituto Nacional.

A la fecha, la inversión más grande que se ha realizado entre el periodo 2007 – 2018 para dignificar el ambiente escolar ha sido el proyecto de mejoramiento del Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza, que, de acuerdo a Convocatoria de Licitación No 003-2017, que literalmente dice: "El Ministerio de Educación (MINED) de la República de Nicaragua, a través de la División de Adquisiciones, entidad a cargo de ejecutar la Licitación Pública con Fondos Internacionales INVITA, conforme el Programa de Conversión de Deuda de Nicaragua frente a España y el Reglamento del "Comité Binacional" Nicaragua-España en el marco del Programa de Conversión de la deuda externa de Nicaragua, frente al Reino de España en Proyectos de Inversiones Pública, a todos los potenciales oferentes y todas las empresas, instituciones u organizaciones no gubernamentales de desarrollo nicaragüense y/o españolas, con capacidad técnica y financiera comprobada, a presentar oferta para la ejecución del proyecto "MEJORAMIENTO INSTITUTO NACIONAL FRANCISCO LUIS ESPINOZA DEL MUNICIPIO DE ESTELÍ" (Ministerio de Educación, Gobierno de Nicaragua, 2017, pág. 2); dicho proyecto concluyo en abril del 2019, cuando la comunidad educativa celebra rehabilitación del Instituto Nacional (Ministerio de Educación (MINED), 2019)

Desde el gobierno municipal, se han realizado tres proyectos de mejoramiento, a continuación, se detalla

1. Mejoramiento de infraestructura en escuelas (reparación de auditorio INFLE: tarima, electricidad, pintura, techo, ventanas, puertas y piso) (Alcaldía del Poder Ciudadano Estelí, 2011, pág. 1).
2. Rehabilitación de dos pabellones en Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza (Alcaldía Municipal Estelí, 2013).
3. Construcción de cancha y graderías (Alcaldía Municipal de Estelí, 2018).



Figura 4: Mejoramiento de tarima del Instituto Nacional.

Es notorio que el Instituto Nacional, en los últimos años, ha tenido importantes mejoras de su infraestructura escolar.

### Participación en diversas actividades promovidas por el Ministerio de Educación y otras instituciones.

Otro de los aspectos que es importante rescatar de la historia del Instituto Nacional es la participación de estudiantes y docentes en concursos, certámenes, ferias, olimpiadas y juegos que se promueven desde el Ministerio de Educación a nivel municipal, departamental y nacional. A continuación se presentan tres tablas que reflejan el nombre de las actividades, la fecha de realización, donde se encuentra inscrito, nombre del participante y lugar obtenido.

**Tabla 1:** Participación de docentes y estudiantes en concursos/certámenes/ferias/olimpiadas a nivel municipal 2012 – 2017.

Nombre de actividad	Fecha del Concurso	Acta y Folio	Nombre del participante	Lugar obtenido
Mejor maestro/a vanguardia	14/06/2012	81/10-12	Francisco Ramiro Toruño Blandón	Primer lugar
XI feria de innovación e investigación científica	14/08/2012	83/14-17	BABECVE, categoría industria (No específica nombres de participantes)	Tercer lugar
Elección de docente con clase modelo de Educación Física	20/sept./2012	89/027-028	Prof. Byron Díaz	Primer Lugar
XII Feria de Innovación e Investigación Científica	25/Julio/2013	98/52-55	Proyecto Purificador Natural (No especifica participantes)	Tercer Lugar
XII Feria de Innovación e Investigación Científica	25/Julio/2013	98/52-55	Proyecto de reciclaje de residuos sólidos urbano, Categoría Medio Ambiente (NO específica participantes)	Segundo Lugar
Poesía en el marco de la Jornada de Darío a Sandino	10/abril/2014	103/65-68	Abraham Josué Macías Moran	Noveno Grado, Primer Lugar
Poesía en el marco de la Jornada de Darío a Sandino	10/abril/2014	103/65-68	Lisbeth Carolina Ríos Gutiérrez	Undécimo Grado, primer lugar
Poesía en el marco de la Jornada de Darío a Sandino	10/abril/2014	103/65-68	Katriel Rayo Cantarero	Undécimo grado, tercer lugar
Olimpiadas de matemáticas	13/mayo/2015	114/95-98	Grethel Pahola Blandón Chavarría	Noveno Grado, primer Lugar
Olimpiadas de matemáticas	13/mayo/2015	114/95-98	Danny Josué Tercero Téllez	Noveno Grado, Segundo Lugar

Concurso Declamando a Darío	22/mayo/2015	116/100-103	Bryan Francisco Valdivia González	Undécimo grado, segundo lugar
XIV Feria de innovación e investigación científica	12/Junio/2015	117/103-109	Proyecto Elaboración de plásticos biodegradables a base de algodón de malanga, categoría Medio Ambiente (No especifica nombres de participantes)	Primer lugar
XIV Feria de innovación e investigación científica	12/Junio/2015	117/103-109	Derivados de la espinaca, Categoría Medio Ambiente (No especifica nombres de participantes)	Tercer lugar
XIV Feria de innovación e investigación científica	12/Junio/2015	117/103-109	Proyecto MENTAFOR, categoría Industria (No especifica nombres de participantes)	Tercer lugar
Olimpiadas de Lengua y Literatura	06/Mayo/2016	124/122-125	Ashly Raquel González Lazo	Noveno Grado, tercer lugar
Olimpiadas de Lengua y Literatura	06/Mayo/2016	124/122-125	Johela Isabel Velásquez Ramírez	Undécimo grado, primer lugar
Olimpiadas de Lengua y Literatura	06/Mayo/2016	124/122-125	Diederick Jonathan Rivera Obregón	Undécimo grado, segundo lugar
Concurso declamando a Darío	18/mayo/2016	126/128-132	Sofía Paola Castellón Lara	Undécimo grado, primer lugar
Selección de la mejor y le mejor estudiante	22/Junio/2016	128/137-139	Johela Isabel Velásquez Ramírez	Segundo lugar
Selección de la mejor y le mejor estudiante	22/Junio/2016	128/137-139	Diederick Jonathan Rivera Obregón	Tercer Lugar
XVI Feria de la innovación e investigación científica	27/Junio/2017	No específica/171-176	Parque Sacuanjoche, Categoría turismo (No especifica nombres de participantes)	Segundo lugar
Selección de mejores estudiantes	21/Junio/2017	No Específica/178-181	Heende Ilich Pajaron Molina	Segundo lugar

Selección de mejores estudiantes	21/Julio/2017	No Específica/178-181	Jarling Vanessa Dávila Hernández	Tercer lugar
Certamen de oratoria sobre el estudio e interpretación de hechos históricos de Nicaragua	25/Julio/2017	No Específica/182-186	Ariana Rodríguez Calderón	De séptimo a noveno grado, segundo lugar
Certamen de oratoria sobre el estudio e interpretación de hechos históricos de Nicaragua	25/Julio/2017	No Específica/182-186	Hawdel Ilench Parajon Molina	De décimo y undécimo, segundo lugar

**Fuente:** Creación propia a partir de datos facilitados por (Ministerio de Educación, Delegación Municipal Estelí, 2012).

**Tabla 2:** Participación de docentes y estudiantes en concursos/certámenes/ferias/olimpiadas a nivel departamental 1999 – 2017

Nombre del Concurso	Fecha del concurso	Tomo, Acta, Folio	Nombre(s) representante(s)	Lugar obtenido
Concurso de Redacción y Ortografía	03/09/2003	I/030/081-085	Ana Eugenia Alfaro Cruz	Categoría Ciclo básico, primer lugar
Concurso de Canto en inglés, canción que se presentó: Once in a life time	22/10/2003	I/32/089-091	Eyleen Karolina Zeledón Pineda	Primer Lugar
Selección del educador del año	20/05/2004	I/035/099-101	Rosa Arline Calderón Vásquez	Primer Lugar, categoría secundaria
Concurso de ortografía semifinal hispanoamericano	25/07/2005	I/050/147-149	Ana Eugenia Alfaro Cruz	Primer Lugar
Selección del mejor educador	12/08/2008	II/037/123-124	Nelly Lazo Benavidez	Primer Lugar
Mejor Docente	25/08/2009	II/050/153-155	Onelia Rivera Pérez	Segundo Lugar
Concurso de poesía de Darío a Sandino	24/04/2014	III/035/089-092	Lisbeth Carolina Ríos Gutiérrez	Undécimo grado, tercer lugar

Concurso de Matemática	25/05/2015	III/045/123-125	Grethel Paola Blandón Chavarría	Noveno grado, primer lugar
XIV Feria de Innovación e Investigación Científica en conmemoración a las fiestas patrias: Orgullo de mi país, Nicaragua Bendita y Siempre Libre	21/08/2015	III/050/140-145	Proyecto Elaboración de plástico biodegradable a base de almidón de malanga (No especifica participante)	Primer lugar, categoría Educación Ambiental
Olimpiadas de Lengua y Literatura	26/06/2016	III/056/159-162	Johela Isabel Velásquez Ramírez	Primer Lugar, Undécimo grado

**Fuente:** Creación Propia a partir de datos facilitados (Ministerio de Educación, Delegación Departamental Estelí, 1999-2006), (Ministerio de Educación, Delegación Departamental Estelí, 2000-2009) y (Ministerio de Educación, Delegación Departamental Estelí, 2010-2017)

**Tabla 3:** Representación en juegos nacionales escolares 2008 – 2017.

Disciplina Deportiva	Fecha de representación, categoría, posiciones y lugares
Beisbol	Del 17 al 19 de Julio 2008, categoría masculina  Del 13 al 15 de Julio 2000, categoría Masculino (Quinta posición)  Del 22 al 25 de Julio del 2012, categoría Masculino (Quinta posición)
Futbol Sala	Del 19 al 21 de noviembre 2008, categoría masculina  Del 18 al 21 de Julio 2016, categoría femenina
Tae Kwon Do	21/11/2008, categoría femenina <ul style="list-style-type: none"> <li>• primer lugar, Jasira Toruño (52 Kg.)</li> <li>• tercer Lugar, Marcel Díaz (55 Kg.)</li> </ul> 07/07/2009, categoría masculina <ul style="list-style-type: none"> <li>• segundo Lugar, José López (48 Kg.)</li> </ul> 11/07/2011, categoría femenina Ericka Chavarría (63 Kg.) Elena Hernández (68 Kg.) 08/08/2017, categoría femenina <ul style="list-style-type: none"> <li>• segundo Lugar, Tashami Irías (55 Kg.)</li> </ul> 08/07/2011, categoría masculina



	<ul style="list-style-type: none"> <li>segundo Lugar, Giancarlos Moncada (51 Kg.)</li> <li>tercer Lugar, Wilbert Aguilar (55 Kg.)</li> <li>tercer Lugar, Roberto Martínez (59 Kg.)</li> <li>segundo Lugar, Jairo Saldana (78 Kg.)</li> </ul>
Atletismo	09/07/2009, categoría femenina, impulsión de bala, Diana Molina, tercer Lugar, Tiempo: 7.71 y lanzamiento de Jabalina, tercer Lugar, Tiempo: 21.32
Judo	<p>09/07/2011, categoría femenina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>segunda posición, Yahoska del Socorro Mejía Lira (44 Kg.)</li> <li>tercera posición, Fátima del Rosario Ramírez Hidalgo (52 kg.)</li> <li>cuarta Posición, Keling Audilio Zamora Manzanares (55 kg.)</li> </ul> <p>21/06/2015, categoría femenina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>primer Lugar, Belinda Talavera (Forma)</li> </ul> <p>21/06/2015, categoría masculina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Primer Lugar, Cristhian Briones (40 Kg.)</li> </ul> <p>04/06/2017, categoría masculina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Segundo Lugar, Efren García (48 Kg.)</li> </ul> <p>09/08/2017, categoría masculina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Segundo Lugar, Cristian Briones (55 Kg.)</li> </ul>
Salto Triple	15/07/2012, caetgoría femenino, segundo Lugar, Ingrid de la Concepción Maradiaga Valdivia, Tiempo:8.84.
Lucha	<p>20/07/2012, categoría masculina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tercer lugar, Kevin Reyes Vanegas (42 Kg.)</li> <li>tercer Lugar, Denis Matute (63 Kg.)</li> </ul> <p>11/07/2016, categoría femenina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>primer Lugar, Cristel Pineda (40 Kg.)</li> </ul> <p>11/07/2016, categoría masculina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tercer lugar, José Balladares, 85 Kg.</li> </ul> <p>17/06/2017, categoría femenina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>primer Lugar, Mayrin Sobalvarro, 37 Kg.</li> <li>primer Lugar, Marcela Díaz (57 Kg.)</li> </ul> <p>09/08/2017, categoría femenina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>primer Lugar, Noelia Pineda (43 Kg.)</li> <li>segundo Lugar, Alondra Gutiérrez (60 Kg.)</li> </ul>

**Fuente:** Creación propia, a partir de datos de página digital (Instituto Nicaraguense de Deporte (IND), 2008-2017)

## Conclusiones

Este apartado da respuesta a las preguntas de investigación planteadas, a continuación, se especifican las conclusiones:

En el Instituto Nacional se ha atendido desde su fundación a la actualidad ha atendido a estudiantes de educación media o educación secundaria, en diversos turnos (matutino, vespertino, nocturno, sabatino y dominical).

- El Instituto Nacional desde su fundación hasta la actualidad ha tenido tres nombres: Instituto Nacional de Estelí, Instituto Nacional de Estelí Sebastián Pinell e Instituto Nacional de Estelí Francisco Luis Espinoza.
- Desde la Fundación de Apoyo al Arte Creador Infantil (FUNARTE) se implementó en el año 2014 un proyecto de cultura de paz y no violencia que involucraba a la comunidad educativa del Instituto Nacional.
- Entre el 2006 y 2018 se tuvieron dos hermanamientos, uno con el colegio universitario Vestfold (Vestfold University College) y otro con Harvard University, la cooperación de estas instituciones educativas con el Instituto Nacional estuvo enfocada en la capacitación y dotación de materiales didácticos.
- Desde el 2007 al 2019 el Instituto Nacional ha tenido una remodelación de la infraestructura escolar gestionada desde el gobierno central y tres reparaciones gestionadas desde el gobierno local.
- Entre el 2012 y 2017, ha obtenido el primero, segundo o tercer lugar en 26 concursos/certámenes/ferias/olimpiadas convocadas por el Ministerio de Educación a nivel municipal.
- Entre el 1999 y 2017, ha obtenido el primero, segundo o tercer lugar en 10 concursos/certámenes/ferias/olimpiadas convocadas por el Ministerio de Educación a nivel departamental.
- Entre el 2008 y el 2017 ha participado en los juegos escolares nacionales representando al departamento de Estelí, obteniendo alguna premiación en las siguientes disciplinas deportivas: beisbol, futbol sala, tae kwon do, atletismo, judo, salto triple, lucha, como parte de las actividades curriculares y extracurriculares que el Ministerio de Educación organiza en conjunto con el Instituto Nacional de Deporte.

## Referencias bibliográficas

---

- Alcaldía del Poder Ciudadano Estelí. (06 de Septiembre de 2011). Acta de recepción final. Estelí.
- Alcaldía Municipal de Estelí. (2018). Informe final de proyecto Instituto Nacional Francisco Luis Esponza 2018. Estelí.
- Alcaldía Municipal Estelí. (2013). Informe final del proyecto Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza 2013. Estelí.
- Floripe Fajardo, J. (2004). Estelí en retazos (Primera ed.). Managua.
- Fundación de Apoyo al Arte Creador Infantil (FUNARTE). (2014). Informe Narrativo final 2012 - 2014, Proyecto Arte y Cambio. Estelí.
- Harvard College Forum For Internacional Development (HFID). (s.f.). Internacional Programs Harvard College Forum For Internacional Development (HFID). Obtenido de <http://www.hcs.harvard.edu/~hfid/our-projects>
- Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2010). Metodología de la investigación (Quinta ed.). México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Herrera Chavarria, J. J. (2009). Estampa de mi tierra (Primera ed.). Managua.
- Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza. (s.f.). Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza. Obtenido de <http://inflesteli.weebly.com/inicio/visita-de-estudiantes-universidad-de-vesfold-noruega>
- Instituto Nicaraguense de Deporte (IND). (2008-2017). Obtenido de <http://www.ind.gob.ni/deportes%20-%20archivado.php>
- La Gaceta. (27 de Noviembre de 1979). La Gaceta, Diario oficial. (68).
- La Gaceta, Diario Oficial. (19 de Noviembre de 1971). (263), pág. 16.
- Ministerio de Educación (MINED). (23 de abril de 2019). Estudiantes de Estelí celebran rehabilitación del Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza. (D. Cueva Hernández, Editor) Obtenido de <https://www.mined.gob.ni/estudiantes-de-esteli-celebran-rehabilitacion-del-instituto-francisco-luis-espinoza/>
- Ministerio de Educación (MINED). (s.f.). Lengua y Literatura, Educación Secundaria, Noveno Grado (Primera ed.).
- Ministerio de Educación, Delegación Departamental Estelí. (1999-2006). Libro de registro de Concursos Departamentales Tomo I. Libro de actas, Ministerio de Educación, Secretaría Departamental, Estelí.
- Ministerio de Educación, Delegación Departamental Estelí. (2000-2009). Libro de registro de concursos departamentales Tomo II. Libro de Actas, Minsiterio de Educación, Secretaría Departamental.

Ministerio de Educación, Delegación Departamental Estelí. (2010-2017). Libro de registro de concursos departamentales Tomo III. Libro de Actas, Ministerio de Educación, Secretaría departamental.

Ministerio de Educación, Delegación Municipal Estelí. (2012). Libro de registro de concursos municipales. Estelí.

Ministerio de Educación, Gobierno de Nicaragua. (2017). AECID. Obtenido de <http://www.aecid.org.ni/wp-content/uploads/2017/02/CONVOCATORIA-LP-003-2017-Estel%C3%AD-310117.pdf>

Picado Miranda, A. (27 de Marzo de 2019). Entrevista a directores/as del Instituto Nacional. (B. Calderón Aguilera, Entrevistador, & B. Calderón Aguilera, Editor)

Rivera Pérez, O. (23 de Enero de 2019). Entrevista a Directores/as del Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza. (B. Calderón Aguilera, Entrevistador) Estelí, Nicaragua.

Rizo Gutierrez, J. R. (28 de marzo de 2019). Entrevista a exdirectores/as del Instituto Nacional Francisco Luis Espinoza (INFLE). (B. Calderón Aguilera, Entrevistador, & B. Calderón Aguilera, Editor) Estelí, Nicaragua.

Asesor pedagógico Formación Inicial  
Docente (Escuelas Normales)  
Ministerio de Educación (MINED),  
Nicaragua.