

PRESENTACIÓN

En este número correspondiente al primer semestre de 2017 presentamos la revista Humanismo y Cambio Social en su edición número 9. Digno es de recordar que hace 5 años se inició esta hermosa aventura académica de gran significado para la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua). Durante este primer quinquenio de existencia de esta publicación, se puede afirmar con orgullo que el balance ha sido positivo. Por un lado se ha posesionado entre la comunidad universitaria de la UNAN-Managua, por el otro, los esfuerzos por su difusión, por las redes sociales, repositorios virtuales, bibliotecas y centros de documentación y comercial, es otro logro que cultivado con tesón.

A finales de noviembre del año 2016, el Consejo Nacional de Universidades (CNU), ha hecho un reconocimiento otorgándole el premio a la mejor revista académica impresa del año. Este premio es gran estímulo para el colectivo de trabajo la revista, los colaboradores, evaluadores, diagramadores y diseñadores para trabajar con mayor energía y calidad.

El colectivo de trabajo de la revista tiene el compromiso de continuar trabajando para lograr la calidad deseada. Pensando siempre que la meta es el reconocimiento por medio de la indización en agencias, repositorios y redes académicas nacionales e internacionales. Entre los retos para este año están: el fortalecimiento de la revista en su versión digital, incorporación a redes como la Central American Journals Online (CAMJOL), ampliación del comité evaluador de artículos y mejora de los procesos que ello conlleva.

En esta edición queremos hacerle un homenaje a los movimientos estudiantiles, representados en el Manifiesto de Córdoba de 1918, que el año próximo cumple su primer centenario. Poner en perspectiva el legado de Córdoba y sus implicaciones histórica en la educación superior de América Latina, en un contexto complejo, donde los sistemas educativos están siendo sometidos a escrutinio, producto de los cambios que la humanidad ha sufrido en las últimas cuatro décadas.

PRESENTACIÓN

PRESENTACIÓN

Ante los retos por una educación superior a la altura de los cambios y las nuevas realidades que implica, en lo que se conoce como sociedad de la información, apelamos al legado del padre de la Autonomía Universitaria, Mariano Fiallos Gil, para continuar en la senda de una Universidad, inclusiva, emprendedora, y sensible ante la problemática nacional e internacional. En el marco de las conmemoraciones del legado de Córdoba, es que le hacemos un modesto homenaje al Doctor Fiallos

En el mes de septiembre del 2017 se realizará el Congreso del Consejo de Facultades Humanísticas de Centroamérica, teniendo como uno de los anfitriones a la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua), en la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas. Coherente con su razón de ser, el colectivo de la revista y las autoridades de la Facultad, le dan la bienvenida a los delegados y expositores. La portada de este número patentiza el apoyo a este importante evento.

El contenido, la revista trae una variedad de trabajos distribuidos en las secciones habituales que la caracterizan. La particularidad de este número es que la mayor parte de los trabajos que se publican pertenecen a académicos de nuestra Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas. Lo hemos hecho así, con el fin de contribuir a la promoción de la Jornada Universitaria de Desarrollo Científico (JUDC), y en reconocimiento a los estudiantes y docentes que hacen posible esta iniciativa que ya es una tradición, nada mejor que divulgando los trabajos de nuestros docentes.

El artículo que preside el tema central de este número, pertenece a la Maestra Mariana Rodrigues Lopes, académica brasileña, amiga de la revista, quien aborda el tema de la migración desde la perspectiva de la ficción literaria. El título de su trabajo, Consecuencias culturales y políticas para los movimientos migratorios: estereotipos y prejuicios entre México y Centroamérica, recoge en gran medida los prejuicios construidos desde los centros de poder políticos, acerca del migrante centroamericano. Su punto de partida para problematizar sobre la migración es la ficción.

La sección de ensayos trae cinco trabajos de diversas temáticas: Antropología: Costa Caribe de Nicaragua: autonomía, interculturalidad, ética y emancipación social, de la Doctora María Dolores Álvarez Arzate, y el titulado Deshumanización del trabajo y necesidad colectiva: consideraciones acerca del trabajo informal del Licenciado Norling Solís Narváez.

Del área de historia, la Maestra Nohemí Rojas Icabalzeta presenta el trabajo Representaciones de género en las publicaciones periódicas de Nicaragua (1950-1979): un análisis hemerocrítico; del Doctor Miguel Ayerdis, Intelectualidad y publicaciones periódicas en Nicaragua (1830-1858): el caso de El Mentor Nicaragüense y la antología La Voz Sostenida de Orlando Cuadra Downing; y de la Maestra Sagrario Balladares N., El Valle de Sébaco como subregión histórica: Fuentes para su interpretación.

La sección Textos Estudiantiles trae un ensayo de la estudiante de Derecho, Alejandra Pavón, titulado: Ladrones de inocencia: Análisis jurídico-doctrinal de la pederastia y el derecho penal nicaragüense; Textos urgentes trae un trabajo que da cuenta de las actividades realizadas en el marco del Primer Simposio Nacional de Geógrafos, escrito por las Licenciadas Lisseth Blandón e Ingrid Úbeda; Comentarios de Libros, trae un reseña de la obra Diplomacia en tiempos de guerra. Memorias del embajador Gustavo Iruegas, editado por la Doctora mexicana, Mónica Toussaint, escrito por el Doctor Guillermo Fernández Ampié; por último, en Documentos para la historia, se reproduce el texto íntegro del Manifiesto de Córdoba.