

EDITORIAL

La Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, UNAN-Managua, presenta el número 16, año 7 de la Revista Humanismo y Cambio Social, que corresponde a los meses de julio a diciembre del año 2020. Esta edición consta de 10 artículos y dos ensayos, que discuten temas variados tales como: Castigos escolares, el papel del abogado y notario en la prevención del delito, movimiento estudiantil de secundaria, análisis etnobotánico, análisis de tumbas prehispánicas, geopolítica y cambio global, modelos de desarrollo, negocios informales, análisis de programas sociales con énfasis en la juventud, experiencias estéticas e imaginación, pandemia y salud mental, restitución de derechos desde las políticas sociales en Nicaragua.

El artículo principal titulado “Los castigos escolares en la década de los setenta. Relatos de estudiantes y profesores”. Presentado por Adilia Aracelly Cruz Acevedo, Adolfo Alejandro Díaz Pérez y Yesika Karina Hernández Navarro, analiza a través de testimonios de estudiantes y docentes, los castigos usados durante el proceso educativo en la década del 70 del siglo XX, excelente texto que genera la reflexión sobre los modelos educativos tradicionales.

El maestro Víctor Habed Blandón, analiza a través de su texto “Abogados y notarios públicos como sujetos obligados a la prevención LA/FT/FP: nuevo sujeto APNFD”, la obligación que tienen los Abogados y Notarios Públicos, debidamente autorizados e incorporados ante la Corte Suprema de Justicia de Nicaragua, de prevenir detectar y reportar actividades potencialmente vinculadas al lavado de activos, financiamiento al terrorismo y a la proliferación de armas de destrucción masiva y delitos precedentes asociadas a éstos, invaluable texto que orienta la acción y la práctica jurídica nacional.

“El movimiento estudiantil de secundaria en Matagalpa en el marco de la lucha revolucionaria 1975-1979”. Es el texto de Salvador Gutiérrez Buschting, cuya intención es mostrar que los movimientos estudiantiles en Nicaragua han estado presentes en el devenir histórico de la nación y que los estudiantes de secundaria desarrollaron diversas actividades de organización, agitación y de movilización en la ciudad de Matagalpa hasta llegar a una de sus acciones más conocidas como lo fue la “Insurrección de los muchachos”, elemento que lo destaca y particulariza, de igual manera juegan un papel importante con su participación en el Frente Sandinista de Liberación Nacional. Un importante aporte a la reconstrucción histórica del movimiento revolucionario en Matagalpa



Ligia Galeano Rueda realiza un análisis etnobotánico en la comunidad de Nancimi, Rivas, y su relación con las prácticas ancestrales, evidenciando tópicos sobre la modificación cultural de los saberes de la comunidad estudiada, atribuida a la globalización, sin embargo, evidencia que la cultura de la zona tiene rasgos ancestrales, un pertinente aporte que indica la persistencia del uso de las plantas dentro de la vida de las comunidades.

“Tumbas Pre-hispánicas en el Caribe Sur de Nicaragua. ¿Diferencia de clases?, es el tema que Leonardo Lechado Ríos, discute a través de evidencia empírica producto del análisis de dos sitios previamente estudiados, los elementos simbólicos que reflejan diferencias de clases o jerarquía social, en base en la distribución y tipo de materialidad recuperada en los contextos estudiados. Un novedoso aporte al análisis funerario y los significados de clase desde la Arqueología nicaragüense.

Moisés Medrano a través de su texto “Visiones de Cambio del Orden Mundial Actual: ¿Qué futuro espera a los países pequeños?”, reflexiona desde la perspectiva del reverso de la historia, la comprensión del nuevo orden mundial y el peligro que corren los “países pequeños” si quieren mantener su soberanía tendrán que resistir a la concentración de poder que generan los bloques económicos políticos globales. Extraordinario texto que permite examinar la geopolítica global actual.

Ruth Nohemí Rojas Icabalzeta y José Ramón Velásquez Hernández, realizan un análisis comparativo del modelo económico coreano y nicaragüense, a través del texto “Saemaul Undong: aportes para el desarrollo rural en Nicaragua”, evidencian las características del modelo de desarrollo coreano y como este puede ser un aliciente para el desarrollo rural en Nicaragua. Importante texto que genera debate para construir un modelo propio del desarrollo en Nicaragua.

“Análisis del crecimiento de los negocios informales en Nicaragua”, se titula el texto de María Elena Ramírez Chavarría, María Eliette Esquivel Tinoco y Jessica Lissette Cruz García, en el cual observan la relación entre los factores que motivan la informalidad en los negocios y la convivencia social que se genera en los municipios de Estelí, Chinandega, Ciudad Sandino y Tipitapa. Evidencia que el Gobierno de Nicaragua ha implementado una serie de programas y acciones que facilita la generación de nuevos emprendimientos, mejora la calidad de los existentes y facilita el registro de los negocios. Importante aporte al entendimiento de la economía informal, base de la economía popular en Nicaragua.

Celia María Jerez Ramírez y Suyen Alejandra Reyes, analizan el “Impacto del Programa Interinstitucional de Atención y Desarrollo Integral de la Adolescencia y Juventud, para la promoción de una cultura de paz en Nicaragua”, su propósito es divulgar el impacto que ha tenido Nicaragua evidenciando que se aplican principalmente medidas socio educativo como complemento al sistema de justicia convencional. Interesante texto que muestra los aportes de los programas sociales preventivos en la seguridad ciudadana en Nicaragua.

Karla Nahiba Alvarado García, presenta un excelente análisis del proceso pedagógico y creador a través de su texto “Experiencia estética en el proceso creador y despliegue de la imaginación”, planteando la necesidad de relacionar los fenómenos de experiencia estética, proceso creador con la imaginación representativa-creadora del artista; subordinadas a la emoción y necesidad subjetiva del mismo. Innovador e importante análisis del proceso pedagógico creativo de los docentes de la escuela Nacional de Artes Plásticas Rodrigo Peñalba.

“La pandemia del COVID-19, su impacto en la Salud Mental y el Consumo de Sustancias”, es el aporte que realiza Dustin Ezequiel Amador Jiménez, evidenciando en este contexto de pandemia aún hay muy poca información sobre la relación entre la pandemia y el consumo de sustancias, ignorando los impactos en la salud mental de las poblaciones y de los consumidores mismos. Interesante enfoque que evidencia la importancia de la salud mental en los proceso de pandemia

Finalmente, Ramón Ignacio López García, a través de su texto “Nicaragua restituyendo los derechos del pueblo. Escenario oportuno para el Trabajo Social”, rescata las características de la política social ejecutada por los gobiernos más recientes en el país, enfatizando en la relación existente entre política social y el Trabajo Social, concluyendo que los esfuerzos realizados por el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, en estos años, a través de los programas emblemáticos sociales y solidarios han tenido un impacto fundamental en la calidad de vida de los nicaragüenses,

El Equipo Editorial de la Revista Humanismo y Cambio Social, expresa su agradecimiento a nuestros colaboradores, equipo de edición, diseño gráfico y diagramación. Hacemos extensivo el reconocimiento al director del Departamento de Inglés de la Facultad de Educación e Idiomas de nuestra universidad, Dr. Albert Sánchez, por el aporte a la traducción de los textos resúmenes de cada artículo y al licenciado Juan López, por sus acertadas revisiones de estilo a los textos acá presentados.

Dr. Marvin Antonio Villalta Orozco

Editor

hycs@unan.edu.ni / marvin.villalta@unan.edu.ni

Dr. Mario Miguel Cienfuegos Narváez

Editor adjunto

mariomiguelcienfuegos@gmail.com