

ANTROPOLOGÍA Y CULTURA DE PAZ



Durante el desarrollo de la asignatura Introducción al Antropología un grupo de trabajo de la carrera de medicina realizo entrevistas al asilo de ancianos Santamaría, en el departamento Boaco. Durante la entrevista más allá de obtener información para su trabajo, los estudiantes se encuentran con "Doña Marillita" una tierna caricia dice más que mil palabras y aunque no está previsto como parte de la investigación la estudiante se deja mover hacia el encuentro verdadero de las subjetividades, tan necesario para la construcción de la cultura de paz. Fecha: 11 de julio del 2019

Fotografía: Edgard Antonio Marengo Castillo

Raíces de la revolución Sandinista: Fundamentos epistemológicos de Sandino

Roots of the Sandinista revolution: Sandino's epistemological bases.

Ramiro García Vásquez

Biólogo, especialista en Antropología Física y
Arqueología.

Consultor Independiente.

ID Orcid: <http://orcid.org/0000-0003-2186-5452>.

mamutrgv@yahoo.es

Sandra Espinoza Vallejos

Especialista en Turismo Cultural

Consultora Independiente.

ID Orcid: <http://orcid.org/0000-0003-3239-7615>

elidariana07@gmail.com

Recibido: 10-02-2019

Aceptado: 17-06-2019



Copyright © 2019 UNAN-Managua
Todos los Derechos Reservados.

Resumen

El 19 de julio del año 2019, el pueblo de Nicaragua conmemora cuarenta años del trascendental triunfo de la Revolución Popular Sandinista, el más hermoso Proyecto Antropológico Sociocultural sustentado en el Episteme de A.C Sandino, fundamentada en el anticolonialismo, antimperialismo, nacionalismo y cooperativismo comunitario, libertario, emancipador, firme en la defensa de la soberanía de la patria y de la paz que no es la del esclavo; sino la que dignifica a todo un pueblo. Sandino construye una episteme científica propia, que retoma los pensamientos de Diriangén, Tomás Ruiz, Benjamín Zeledón y Rubén Darío. Sandino hereda una Nicaragua libre de los marines invasores y de su gesta heroica nacerá una nueva Revolución Popular, forjada en la entrega de los legítimos hijos de Nicaragua como Rigoberto que ofrendó su vida consciente de que su acción patriótica sería el Principio del Fin de la Dictadura, el Comandante Carlos Fonseca que funda el Frente Sandinista de Liberación Nacional para liderar la lucha de todo un pueblo hasta alcanzar la victoria final y el Comandante Daniel Ortega Saavedra, Caupolicán dariano, cargando el robusto tronco de árbol al hombro de un titán; ha cargado en hombros la Revolución Popular Sandinista hasta hacerla germinar y florecer en esta Nicaragua que como resultado de la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización ya no es analfabeta, sino una nación progresista, descolonizada, antiimperialista; donde la restitución de los derechos sociales y culturales son finalmente una realidad para todos y todas.

Palabras claves: Antropología, Episteme, Anticolonialismo, Antiimperialismo, Cooperativismo comunitario, Revolución, Restitución de Derechos.

Abstract

On July 19, 2019, the people of Nicaragua commemorate forty years of the momentous triumph of the Sandinista Popular Revolution, the most beautiful Sociocultural Anthropological Project based on the Episteme de AC Sandino, based on anti-colonialism, anti-imperialism, nationalism and community cooperativism, libertarian, emancipator, firm in the defense of the sovereignty of the homeland and of the peace that is not that of the slave; but the one that dignifies an entire people. Sandino builds his own scientific episteme, which takes up the thoughts of Diriangén, Tomás Ruiz, Benjamín Zeledón and Rubén Darío. Sandino inherits a free Nicaragua from the invading Marines and from his heroic deed a new Popular Revolution will be born, forged in the delivery of the legitimate children of Nicaragua as Rigoberto who offered his conscious life that his patriotic action would be the Beginning of the End of the Dictatorship, Comandante Carlos Fonseca, who founded the Sandinista National Liberation Front to lead

the struggle of an entire town until reaching the final victory and Commander Daniel Ortega Saavedra, Darian Caupolicán, carrying the sturdy tree trunk on the shoulder of a titan; it has carried the Sandinista Popular Revolution on its shoulders until it germinates and flourishes in this Nicaragua that, as a result of the Great National Literacy Crusade, is no longer illiterate, but a progressive, decolonized, anti-imperialist nation; where the restitution of social and cultural rights are finally a reality for everyone.

Keywords: Anthropology, Episteme, Anticolonialism, Anti-imperialism, Community Cooperativism, Revolution, Restitution of Rights.

Introducción

La epistemología es la parte de la filosofía que estudia los principios, fundamentos, extensión y métodos del conocimiento humano. Filósofos como Descartes o Leibniz eran además científicos y reflexionaban sobre las ciencias mismas, conscientes de que la ciencia busca la verdad a través de procedimientos rigurosos y exhaustivos, pero es sabido que la ciencia por naturaleza no es objetiva y al partir de un sujeto cognoscente, requiere de algo que la vigile, que la controle y garantice de esta manera que se acerca a la realidad. Es con este fin y en un proceso de vigilancia en el que surge la Epistemología, que descansa en un análisis de carácter científico, pues estudia toda la práctica científica, y por ser la ciencia un proceso acumulativo, los estudios que se realicen han de ser concebidos en “proceso de devenir”, o bien, de la “ciencia haciéndose”. (Romero, 1981).

Piaget define a la Epistemología en dos momentos: Uno, como “el estudio de la constitución de los conocimientos validos” y el otro como “el estudio del paso de los estados de mínimo conocimiento a los estados de conocimiento más riguroso” (Piaget, 1969).

Desde finales del siglo XIX se empezaron a perfilar nuevos paradigmas en Latinoamérica que hacían énfasis en los pensamientos de los pueblos originarios, en la unidad latinoamericana y en la defensa de lo propio. Estas corrientes de pensamiento cuestionaban la dominación ideológica occidental y las políticas expansionistas del imperio de EEUU de America. Valorando que existen tres elementos importantes en todo conocimiento, que a su vez van a constituirse en los parámetros para la Epistemología Científica y que estos son: El Sujeto Cognoscente, el Objeto de Estudio y La Realidad; se reconoce que estos nuevos par-

adigmas latinoamericanos dieron origen a una corriente Epistemológica que se caracterizaba por buscar la Descolonización de las ideas y la unidad latinoamericana. Entre los precursores más destacados estaban; Diriangén, Colocolo, Tupac Amaru II, Lempira, Tomás Ruiz, Simón Bolívar, Rubén Darío, José Martí, Emiliano Zapata entre otros.

Retomando el pensamiento de G. Bachelard cuando refiere que la nueva concepción de episteme como “reflexión sobre la ciencia en vías de realización”. Implica conocer la realidad, pero a su vez, saber identificar el objeto de estudio a través del dialogo entre el sujeto cognoscente y la realidad permitiendo así una “ciencia haciéndose” en un mundo cuya realidad está en movimiento. (Bachelard, 1975), se plantea la Epistemología de A.C. Sandino desde la realidad de Nicaragua entre los siglos XIX-XXI.

Valorando que la epistemología permite descodificar lo que ha sido planteado, e incluso, con el tercer grado de vigilancia es necesario buscar la verificación tanto en los niveles inmediatamente anteriores del proceso paradigmático como es el teórico metodológico, hasta el propio nivel paradigmático que involucra una concepción del hombre y del mundo. Es posible entonces, que si la teoría y la experiencia han marchado simultáneas, logre un conocimiento de la realidad tal, que obligue al sujeto cognoscente a cambiar su propia concepción del mundo.

Desde estos conceptos teóricos de La Epistemología se puede analizar el aporte que hace A.C. Sandino para construir una Episteme emancipadora para los pueblos oprimidos del mundo, especialmente para el pueblo de Nicaragua que era una nación donde los derechos de las grandes mayorías habían sido arrebatados por las hordas invasoras peninsulares desde el año 1522 cuando aquel Capitán llamado Andrés Niño en absoluta acción invasora anexa el primer espacio geográfico de Nicara-

gua a la Corona española y lo llama Puerto de la Posesión; actualmente El Realejo. Los vejámenes cometidos por los colonialistas contra los pueblos originarios de la patria de Sandino durante 300 años son bien descritos por José Dolores Gámez, así: Para el gobierno español la principal fuente de riqueza en nuestras tierras estaba en las minas de oro y plata, aplicaron la política de El Requerimiento para expropiar las tierras a sus legítimos dueños y ponerlas a nombre de El Rey, mediante la Encomienda los obligaron a trabajar en sus propias tierras para entregar la producción a los encomendados; si se negaban los azotaban, les untaban el cuerpo con manteca hirviente, los marcaban, les aperreaban, los quemaban vivos y los mataban de hambre o a garrotazos. (Gámez, 1993).

La Independencia de 1821 no logra restaurar los derechos de los pueblos originarios, por el contrario; los criollos se encargaron de seguirlos explotando, vivían en condiciones inhumanas, sumergidos en la mayor pobreza, analfabetos de la lengua impuesta e incapaz de hablar el idioma de sus ancestros y expulsados de sus tierras.

Canguilhem menciona a Bachelard cuando éste último afirma: "No hay realidad antes de la ciencia y fuera de ella. La ciencia no capta ni captura lo real, sino que indica la dirección y la organización intelectuales, según las cuales se puede tener la seguridad de nos acercamos a lo real".

Analizando el Episteme de A.C. Sandino se encuentra la dirección y organización en su literatura intelectual; desde su pensamiento descolonizado, nacionalista y antiimperialista plantea el reconocimiento, el amor y la defensa de lo propio; siendo lo propio: La Patria. Se manifiesta como antiimperialista defendiendo la soberanía de la patria, que para él es Nicaragua y Latinoamérica; plantea el rechazo a cualquier tipo de injerencia e invasión de parte de los Estados Unidos. El Anticolonialismo es planteado desde el rechazo al pensamiento vende patria de los criollos y los intentos de manipulación de los grupos externos a Latinoamérica y la propuesta Comunitaria Cooperativista en la que Sandino sin ser antropólogo hace uso de los métodos de esta ciencia al lograr organizar exitosamente a las comunidades para mejorar el nivel de vida.

El General de hombres y mujeres libres A.C. Sandi-

no, no fue un académico, pero logró ser un extraordinario intelectual, hijo de una mujer descendiente de los pueblos originarios y por tanto despropiada de sus derechos, por lo que su hijo vivió la injusticia social instaurada por los criollos y fue formado como campesino y después como un obrero, pero su espíritu crítico lo llevó a tener una formación literaria, ideológica y política - militar.

Sandino se nutrió del pensamiento filosófico de los más grandes libertadores de América Latina; fue un excelente y extraordinario filósofo, expresó y escribió sus pensamientos, sus ideas y le heredó a Nicaragua un magnífico legado literario revolucionario. Fue un estupendo arquitecto, porque supo configurar los cimientos de un Proyecto Antropológico Sociocultural sustentado en una filosofía de sólidos pensamientos revolucionarios. Sandino tenía conciencia de la historia de su América aborigen y probablemente se ilustró acerca de los grandes pensamientos libertarios de poderosos jefes de los diferentes grupos antropológicos que la poblaron, entre ellos Moctezuma, Lempira, Colocolo, Tupac Amaru. En sus escritos Sandino evidencia que se nutrió de los pensamientos de Diriangén, Nicarao, Tenderí y atinó a la Descolonización de una América Latina que fue sometida a la más cruel colonización, principalmente su patria Nicaragua, por eso Sandino tenía un verdadero sentimiento anticolonialista, antiimperialista, y de soberanía.

El General de Hombre Libres manifiesta los pensamientos libertarios de Simón Bolívar y de las estrategias de lucha político-militares que aplicó el libertador de América. Sandino fue influido por la poesía de liberación de José Martí. Sandino tenía pleno conocimiento sobre la historia de las intervenciones norteamericanas a su patria; desde las pretensiones del esclavista delincuente William Walker que invadió nuestro suelo patrio ingresando por el Puerto de la Posesión -El Realejo y después de quemar, saquear, robar y asesinar a hermanos nicaragüenses, se declaró presidente de Nicaragua respaldado por un grupo de hispanófilos y por los representantes del Clero de la iglesia católica que le entregaron las alhajas de la iglesia para que comprara armas y que desde el púlpito de un templo de Granada el cura Agustín Vigillollamaba "Ángel Tutelar" y "Estrella del Norte" en completo acto de sumisión. (Gámez, 1993).

La respuesta isofacta de los verdaderos hijos de la Patria encabezados por el General José Dolores Estrada unido a la bravura y audacia de Andrés Castro y de un grupo de patriotas defensores de la soberanía nacional le propinaron una vergonzosa derrota a los filibusteros que tuvieron que huir en debandadas por diferentes rutas del país, en esta y otras batallas fueron vencidos y finalmente el filibustero esclavista fue fusilado en Trujillo territorio hondureño.

Sandino se nutrió de los ideales libertarios del General Benjamín Zeledón, que se opuso a la intervención de los EE. UU en Nicaragua, y murió luchando por la soberanía de la patria en octubre de 1912, Sandino nunca olvidó el momento cuando siendo un jovencito que vivía en Niquinomo, municipio del Departamento de Masaya, vio pasar en una carreta halada de bueyes el cadáver del Valiente nicaragüense al que años después llamaría: ¡Máximo Líder y Gran Patriota! Era el General Benjamín Zeledón un mestizo a quien los criollos llamaban “Indito de bombín y de levita:” porque había salido de un pueblo rural y sus rasgos fisionómicos correspondían a los de un mestizo con tendencia a los de los pueblos originarios, porque no era alto, ni usaba barba como los criollos; porque en sus escritos afirma que luchaba por su pueblo pobre, oprimido a quienes un grupo de oligarcas criollos les habían quitado sus derechos.

Fue un brillante abogado defensor del derecho y la justicia, un nacionalista que dijo: Sin libertad no hay vida; sin igualdad no hay luz, sin autonomía nacional impera el caos. No más intervenciones en nuestros asuntos internos. B.Z.R. (Fonseca, 2017).

Benjamín Zeledón fue asesinado por los invasores norteamericanos el 4 de octubre de 1912 y aquel joven, casi niño Niquinomeño llamado Augusto Cesar Calderón *Sandino* sintió haber recibido la esencia del patriota en aquel encuentro; como dijo Martí: Un niño lo vio: tembló. De pasión por los que gimen: ¡y al pie del muerto, juró Lavar con su sangre el crimen. José Martí (Cherician, 1975).

Podemos afirmar que Zeledón abonó con su vida y su sangre el semillero del Proyecto Revolucionario que después retomó Sandino, por eso su pensamiento antiimperialista fue la savia que hizo germinar

la semilla del Proyecto Antropológico Sociocultural llamado Revolución Popular Sandinista, con el que se logró una verdadera independencia de nuestro pueblo oprimido por las clases oligarcas criollas, es a través de la Revolución que se han alcanzado las verdaderas transformaciones emancipadoras en beneficio del pueblo de Nicaragua.

Sandino Transmite su Episteme a la Revolución Popular Sandinista

Entendiendo como episteme a una corriente de pensamiento científico inferimos, que Sandino retoma las propuestas de Marx, Engels y Lenin, y absorbió el conocimiento y la teoría de estos grandes revolucionarios, también se nutrió con la revolución mexicana encabezada por Emiliano Zapata, proceso nacionalista del proletariado que influyó en su pensamiento, pero la Praxis de Sandino fue diferente, se trata de una episteme propio, que sigue teniendo vigencia hasta nuestros días y que trascendió fronteras. El Episteme de Sandino es la Génesis de la Dignidad Nicaragüense y de la Valoración de lo Propio como baluarte para oponerse a las invasiones imperialistas, y para hacer un llamado constante a la Unidad Latinoamericana.

Los planteamientos de Sandino trascienden a las estructuras socioculturales de su pueblo y van más allá de lo político. Así queda documentado en una entrevista que le hiciera el periodista Belausteguigoitia, en la que Sandino deja claro que su episteme es original, es anticolonialista y antieurocentrista, porque crea un nacionalismo cultural para Nicaragua como su patria y para Latinoamérica como la Patria Grande; Sandino dijo en la entrevista: En distintas ocasiones se ha tratado de torcer este movimiento de defensa nacional, yo me he opuesto con todas mis fuerzas. Este movimiento es nacional y antiimperialista, su objetivo es mantener la bandera de la libertad de Nicaragua y para toda Hispanoamérica. Aquí han tratado de vernos, para influenciarnos. Siempre hemos opuesto nuestro criterio decisivo de que esta era una lucha nacional. (A.C.Sandino, Lucha de Sandino, 1934).

Sandino aplicó su propia filosofía, ideología, nacionalismo, antiimperialismo y con estos elementos puso en marcha su proyecto político - militar asociado con una estrategia de guerra de guerrilla. Referente a esto Cuevas

y Barberousse citan: Sandino a pesar de su originalidad y radicalidad que lo llevó a convertirse en un referente importante del pensamiento antiimperialista de la primera mitad del S XX, su pensamiento debe asociarse al de otros latinoamericanos, que en esta misma época reaccionan ante la creciente presencia norteamericana en América Latina. (Cuevas & Barberousse, 2012).

Sandino expresó con orgullo: Soy nicaragüense y me siento orgulloso, porque por mis venas, circula más que todo, la sangre india, que por atavismo encierra, el misterio de ser patriota, leal y sincero. Se puede sentir el anticolonialismo, siguiendo aquellas ideas libertarias de Tupac Amaru II que cuando fue traicionado por un criollo español y entregado le dijo al traidor: “Nosotros somos los únicos conspiradores: Vuestra Merced por haber agobiado al país con exacciones insostenibles y yo por haber querido librar al pueblo de semejante tiranía.”

En 1925 El General de hombres libres retornó a la patria procedente de Tampico –México a donde viajó por trabajo, estando en Nicaragua se trasladó a las minas de San Albino, y empezó a compartir su experiencia vivida en México vinculada con la revolución Zapatista; así comienza a difundir su episteme nacionalista, antiimperialista. Con la intención de defender la soberanía nacional, Sandino se integra a las tropas liberales en la guerra constitucionalista; pero en este proceso de lucha se da cuenta de la cobardía y la traición de los vende patria que aceptaron la intervención norteamericana.

El 4 de mayo de 1927 se da la firma del Pacto del Espino Negro en Tipitapa con el que los traidores aceptaban “la paz” y se rendían ante los norteamericanos y ordenaban el desarme del Ejército de Nicaragua; todos los Generales aceptaron cobardemente la rendición menos uno: El valiente General Augusto Calderón Sandino que les dijo: Yo no estoy dispuesto a entregar mis armas en caso de que todos lo hagan. Yo me haré morir con los pocos que me acompañan, porque es preferible hacernos morir como rebeldes y no vivir como esclavos.

El 12 de mayo de 1927 desde la comunidad de Yalí Sandino dijo al pueblo: Le manifesté a Moncada que yo sería uno de los opositores, y me dijo que sería

una locura pelear contra los Estados Unidos, porque es una nación poderosa con ciento veinte millones de habitantes y que yo no podría hacer nada con cientos de hombres que tenía a mi mando; que nos sucedería “igual que a un corderito bajo las garras de un tigre” que cuanto más se mueva más le ahondan las uñas en la carne. Sentí un profundo desprecio desde ese momento por Moncada. Le dije que yo consideraba un deber morir por la Libertad, que ese era el símbolo de la bandera Rojo y Negro que yo había enarbolado: Libertad o Muerte. Que el pueblo nicaragüense de aquella guerra esperaba su libertad. Moncada sonrió sarcásticamente y me dijo: No hombre, como se va usted a sacrificar por el pueblo. El pueblo no agradece. Moncada declaró día de fiesta nacional el 4 de mayo, yo digo que el 4 de mayo debe de ser efectivamente día de Fiesta Nacional, no porque ese día Moncada haya vendido al Ejército, sino porque ese fue el día en que Nicaragua probó ante el mundo que su honor nacional no se humilla; que le quedan todavía hijos que ofrendarían su sangre para lavar las manchas que sobre ella puedan echar los traidores. (A.C.Sandino, 1927).

Así nació el movimiento armado de Sandino que se autofinanció la compra de sus armas con el dinero que ganó en sus trabajos en México para iniciar la guerra de guerrilla contra los invasores, junto a un grupo de 29 nicaragüenses valientes y eran 30 con él!; a estos defensores de la patria es a quienes más tarde la poetisa Gabriela Mistral llamó el Pequeño Ejército Loco. La gesta histórica de Sandino y su Ejército aconteció entre los años de 1927-1934, su pequeña columna guerrillera estaba nutrida solo de obreros y campesinos, por eso Sandino escribió: Mi mayor honra es surgir del seno de los oprimidos, que son el alma y nervio de la raza.

Desde esta fecha histórica Sandino pone de manifiesto el pensamiento de la dignidad nicaragüense y el carácter antropológico sociocultural del nacionalismo y la defensa de la soberanía, principio ideológico que fue recibido con patriotismo por aquellos primeros 29 hombres que provenía de los grupos de obreros de la minería, del campesinado y algunos pequeños propietarios de parcelas; por eso Sandino expresa: En uno de aquellos días manifesté a mis amigos que si en Nic-

aragua hubieran cien hombres que la amaran tanto como yo, nuestra nación restauraría su soberanía absoluta. Mis amigos me contestaron que posiblemente habría en Nicaragua ese número de hombres, o más. Primero Sandino encontró 29 valientes que se multiplicaron en cientos, después en miles. Entre 1931-1932 el Ejército Defensor de la Soberanía Nacional llegó a tener 6000 combatientes organizados en ocho columnas que controlaban casi dos tercios del territorio nacional.

Sandino conoció la poesía antiimperialista de Darío que con su literatura alcanzó la universalidad, un poeta que más que reformar, revolucionó las letras del Castellano y en su poesía expresa su identidad cultural diciendo que por sus venas corre sangre de indio Chorotega o Nagrandano a desdén de sus manos de marqués, también manifiesta su antiimperialismo en el poema Oda a Roosevelt cuando escribe: Tened cuidado. Que hay más de mil cachorros de León sueltos, / se necesitaría Roosevelt ser Dios mismo para poder tenernos en vuestras férreas garras. Darío reconoce la lucha ancestral expresando en su poema PAX: Ya lucharon bastante los antiguos abuelos/por ¡Patria y Libertad!, y un glorioso clarín/ clama a través del tiempo, debajo de los cielos, / Washington y Bolívar, Hidalgo y San Martín.

Parece ser que Sandino en su episteme retoma la emblemática frase de Darío, al decir a sus soldados: Y no olvidéis dos frases oficiales. ¡Patria y Libertad! Algunos historiadores prefieren suponer que Sandino toma la frase de la Revolución mexicana, pero analizando sus pensamientos antiimperialistas podemos inferir que Sandino leería Oda a Roosevelt y PAX, escritos por Rubén Darío.

Sandino hace un aporte universal y latinoamericanista, afirmando que el origen de su dignidad nicaragüense se fundamenta en su identidad cultural, que su lucha es para salvar el honor nacional y quizá el de nuestra raza, entendiendo como raza a la patria grande soñada por Simón Bolívar, sin duda un referente del nacionalismo de Sandino, fue Bolívar la primera figura notable de Hispanoamérica que inspiró a los modernistas como José Martí y nuestro Rubén Darío que le siguieron en la lista de los notables y posterior a ellos el General de hombres libres A.C. Sandino que afirmó: Los yankees son los peores enemigos

de nuestros pueblos, y cuando nos miran en momentos de inspiración patriótica y que nos buscamos con sinceros impulsos de unificación, ellos remueven hondamente nuestros asuntos pendientes de manera que encienda el odio entre nosotros y continuemos desunidos y débiles y por lo mismo fáciles de colonizarnos (A.C.Sandino, Lucha de Sandino, 1934).

Con respecto a La Doctrina Monroe Sandino refuta: Los Yankees hablando de la doctrina Monroe dicen: America para los americanos, la equivocación que han tenido los imperialistas es que han interpretado la doctrina Monroe así: America para los yankees. Ahora bien: Para que las bestias rubias no continúen engañadas, yo reformo la frase en los términos siguientes: Los Estados Unidos de Norteamérica para los Yankees. La America Latina para los indo-latinos. Nicaragua no debe ser patrimonio de oligarcas y traidores, ni mucho menos debemos aceptar humillaciones de los expansionistas piratas de dollars. El pueblo es soberano y debe respetársele su derecho a elegir sus gobernantes; y por eso luchará sin descanso hasta hacer efectivo ese derecho. Hoy pisoteado por los conquistadores. No importa que Moncada dijera que la vida se acaba y la Patria se queda. Yo opino lo contrario que la vida se ofrenda para libertad de la patria. (A.C.Sandino, Lucha de Sandino, 1934).

Sandino es por lo tanto el máximo héroe de Nicaragua, el líder proletario que armado de valores morales y arraigo cultural más que de armas, se hace inmenso expulsando a un invasor que creyéndose superior no logra vencerlo en sus montañas, en sus comunidades, en su espacio sagrado que son los linderos de su amada Nicaragua, tal como lo juró en sus manifiestos: Los pesimistas dirán que somos muy pequeños para emprender una obra de esa magnitud; yo por el contrario juzgo y me persuado que por muy insignificante que seamos; es más grande nuestra altivez y nuestro corazón de patriotas. Por lo mismo, ante la patria y ante la historia juro que Mi espada defenderá el decoro nacional y dará redención a los oprimidos. (A.C.Sandino, 1927).

La filosofía de Sandino es el referente popular, él mismo remarca su extracción de clase social y la contrapone como garantía de honestidad ante aquella clase criolla que llama oligarca y traidora, por eso afirma de forma profética que Solo los obreros y los

campesinos llegarán hasta el fin y dice que sus pensamientos deben ser recibidos porque El hombre que de su patria no exige un palmo de tierra para su sepultura, merece ser oído, y no sólo ser oído sino también creído y exaltaba a su E.D.S.N. diciéndoles: Nosotros iremos hacia el sol de la libertad o hacia la muerte; y si morimos, nuestra causa seguirá viviendo. Otros nos seguirán. Nuestro Ejército es el más disciplinado, abnegado y desinteresado en todo el mundo terrestre, porque tiene conciencia de su alto papel histórico. Y a su amada esposa Blanca Arauz le expresó: El amor a mi patria lo he puesto sobre todos los amores y tú debes convencerte que para ser feliz conmigo, es menester que el sol de la libertad brille en nuestras frentes. Con su pañuelo rojinegro atado al cuello decía: Yo quiero patria libre o morir. Y también remarcaba que La soberanía de la Patria no se discute, se defiende con las armas en la mano. Los traidores, los vende patria y el imperio invasor reaccionaban ante la firmeza del General Sandino que era indoblegable, le enviaban múltiples amenazas a él y a todo el pueblo que lo seguía y se unía a su Ejército, Sandino les respondía así:

A José María Moncada: Indudablemente conoce mi temperamento y sabe que soy inquebrantable. Ahora quiero que venga a desarmarme. Estoy en mi puesto y lo espero. De lo contrario no me hará ceder. YO NO ME VENDO, NI ME RINDO: tiene que vencerme. Creo cumplir con mi deber y deseo que mi protesta quede para el futuro escrita con sangre. (A.C.Sandino, 1927).

Al Capitán G.D.Hatfield: General recibí su comunicación ayer y estoy entendido de ella. No me rendiré y aquí lo espero. Yo quiero Patria Libre o Morir. No les tengo Miedo. Cuento con el ardor del patriotismo de los que me acompañan. El Chipotón, 1927.

Para Adán Maradiaga. A quien también llama. Profesor de la Lengua Castellana y liberal gallina: Ignorando la perversidad de vuestro criterio, voy a referirme a lo que reproduce usted; con cinismo de grandeza, en el Diario El Comercio, Nro. 8824 del 21 de agosto pasado; con el título de "Una carta del rebelde Sandino", la cual reproduce Ud. Como original de mi puño y letra, sintiendo distraer mi tiempo para refutar a vulgaridades que como Ud. sólo merecen el escupitajo de mi desprecio. Nunca he tenido pretensión de exhibirme como intelectual de gran talla, su puesto de

mi humilde personalidad desconoce las tortuosidades del idioma de Cervantes, pero tenga Ud. La firme convicción, y óigalo bien, que por grande que sea mi torpeza, el paralelo ante la historia de mi patria, entre Ud. y Yo, a pesar de su gran intelecto, Es Muy Distinto...Lo que puedo juzgar en vuestra perversidad, es que dejáis reflejada en ella vuestra idiosincrasia (y el vicio de nuestra raza), y por lo mismo os compadezco, ¡miserable! A.C. Sandino. El Chipotón, 1927.

Respuesta del General Sandino a una intimidación de rendición del General Carlos Vargas el 24 de mayo de 1927: General Vargas. Respecto a su amenaza de que tendría que lamentar las consecuencias, me gustaría que usted fuera el valiente que me siguiera para tener el honor de limpiar de nuestro suelo de esa clase de parásitos nocivos.

En 1933 Sandino cumplió su promesa, logró expulsar a los invasores, ganó la guerra contra el imperio; demostró que la conciencia y el valor moral es más grande que cualquier Ejército, su Episteme fue: Juramos ante el símbolo de la patria morir antes que vendernos o rendirnos a las propuestas de los invasores, oligarcas y traidores que por tantos años han traficado con la honra de la nación. Los piratas se irán de nuestro territorio y ni ellos mismos podrán dar después una explicación de lo que les obligó a derrotarse. Nuestro triunfo será providencial. La mayor gloria de nosotros es humillar la grandeza del poderoso, convirtiéndolo en miserable esqueleto en nuestras agrestes montañas. Quiero ver a Nicaragua libre y soberana. A.C. Sandino.

Sandino quería la paz para su pueblo sediento de justicia, esto hizo que el experimentado General que fue capaz de expulsar al enemigo de la humanidad de su patria, aceptara aquella cena, aquel diálogo, aquella trampa mortal de sus enemigos a quienes llamó: Las bestias rubias. En el escrito Crónica Secreta: Augusto C. Sandino ante sus verdugos, publicado originalmente en la Revista Casa de las Américas y retomado por Carlos Fonseca Amador; afirma que el General Sandino aceptó venir a Managua no por ser confiado o ingenuo; sino porque él escuchó el clamor de su pueblo y tenía el ideal de la paz, sabía que había logrado la expulsión de los yankees, pero que eso no era suficiente para acabar con las intervenciones norteamericanas y que aunque su pueblo nicaragüense

se declaraba en gran parte antiimperialista; todavía quedaban elementos reaccionarios con ideales conservadores y liberales que habían desplegado una campaña de desprestigio en su contra en el Diario La Prensa con lo que pretendían empañar su legado. Sandino decide arriesgarse, con la convicción de que si lograba sobrevivir el pueblo alcanzaría la Paz con Dignidad y que si lo mataban su figura, legado, episteme, serían la luz de los movimientos antiimperialistas de Nicaragua y de toda Latinoamérica. Así lo visionó Sandino.

Llegó el hijo de la patria, llegó Sandino a la reunión y dijo: El propósito es alcanzar la paz con honor: Las bases de paz propuestas, compatibles con nuestro honor nacional; una paz con dignidad: La paz que dignifica y no la del esclavo. A.C. Sandino.

Después de tan célebres palabras Salió para recibir la estocada del traidor de la patria, así el máximo representante de las traiciones en Nicaragua ordenó el asesinato del General Sandino obedeciendo como un cándido entrenado y bajo las órdenes de los EE-UU. 1934 fue el año en que hicieron de Sandino un ser INMORTAL.

Los Discípulos de la Epistemología de Sandino

Santos López un hombre humilde de origen campesino – agricultor que alcanzó el Grado de Coronel en el Ejército Defensor de la Soberanía Nacional - E.D.S.N y uno de los hombres de mayor confianza del General Sandino y Ramón Raudales uno de los Generales de Sandino fueron parte de los valientes continuadores de su lucha después de su asesinato, ellos mantuvieron la antorcha revolucionaria desde las cooperativas que dejó organizadas Sandino y también fueron los principales vínculos o enlaces entre los veteranos del E.D.S.N. y las nuevas generaciones de las que surgieron valientes discípulos como: Rigoberto López Pérez que plasma su pensamiento en una carta amorosa que le deja a su madre y a todo el pueblo de Nicaragua en la que retoma la episteme de Sandino. El Joven Poeta ajusticia al tirano el 21 de septiembre de 1956, exactamente cien años después de la Batalla de San Jacinto ocurrida el 14 de septiembre de 1856; dos fechas históricas donde los legítimos hijos de Nicaragua defienden la soberanía nacional y la dignidad de la Patria.

El heroico Rigoberto, fue bautizado por el pueblo como ¡El Hijo de Sandino!, un discípulo, portador de sus ideales libertarios, nacionalistas, antimperialistas; el mismo pueblo dijo que con su acción se convirtió en el que vengó a Sandino veintidós años después de su asesinato.

Al analizar el léxico en la carta de Rigoberto encontramos los epistemas de Sandino en el pensamiento del héroe y poeta R. L. P Sandino siempre afirmó que para él era un deber sagrado dar la vida por la patria y Rigoberto expresó: Lo mío, no ha sido un sacrificio; sino un deber que espero haber cumplido. Sandino estaba convencido que su lucha continuaría, que otros lo seguirían. Rigoberto escribe: Yo quiero ser el principio del fin de esa tiranía. Al igual que Sandino; sabe que otros continuarán lo que él inició con la acción del ajusticiamiento. También sentía que el deber que se cumple con la patria es la mayor satisfacción que debe llevarse un hombre de bien, y agregó: Como yo he tratado de serlo. He cumplido con mi más alto deber de nicaragüense. Rigoberto sin lugar a dudas es un seguidor de la episteme de Sandino y dijo que lo que hizo era: Para tratar de lograr que Nicaragua volviera a ser una patria libre, sin afrentas y sin mancha, o como Sandino manifestó: Yo quiero Patria Libre o Morir. (Amador, 1985).

Con el ajusticiamiento del tirano en 1956, la dictadura inicia una violenta represión en contra de la población y en respuesta en 1958 el General Raudales toma el fusil y el Coronel Santos López busca alianzas con las nuevas generaciones, encontrándose con el joven Carlos Fonseca Amador y las diferentes agrupaciones político militar que ya mantenían su lucha contra la dictadura somocista. Entre los años de 1961-1962 nace el Frente Sandinista de Liberación Nacional *F.S.L. N*. fundado por Carlos Fonseca Amador, Tomás Borge, Silvio Mayorga, el coronel Santos López, José Benito Escobar, Rigoberto Cruz "Pablo Úbeda", Germán Pomares, Jorge Navarro, Faustino Ruiz y Francisco Buitrago. Dos años después se integra un joven de escasos 16 años, pero de gran convicción su nombre: Daniel Ortega Saavedra. Y decía Sandino: Si morimos otros nos seguirán y ahí estaban los discípulos del General de Hombres Libres; ellos continuaron su proyecto sociocultural, al que llamaron: La Revolución Popular Sandinista y al que definimos como: Un Proyecto Antropológico Sociocultural Sus-

tentado en el episteme Anticolonialista, Antiimperialista, Nacionalista, Comunitaria y Solidaria de Sandino, que seguía vivo, pues la semilla de la revolución había germinado y se estaba multiplicando en sus discípulos, como lo expresó el poeta revolucionario Edwin Castro Rodríguez desde la Cárcel: ¿Where is Mr. Sandino? Pregunta a la montaña el soldadito rubio de galones dorados... Los flancos del camino responden a mil voces: ¡Sandino está en los pinos!, ¡Sandino está en los montes!, ¡Sandino está en las piedras!, ¡Sandino está en los ríos!, ¡Sandino está en los pueblos!, ¡Sandino está en los valles!, ¡Sandino está!, ¡Sandino!, ¡Sandino es Nicaragua!. (Rodríguez, 2010). El 18 de mayo de 1960 son asesinados en la cárcel Edwin Castro, Cornelio Silva y Ausberto Narváez, porque la dictadura los acusaba de complicidad con R.L.P. vinculándolos a la acción heroica del ajusticiamiento del tirano.

Revolución popular sandinista a 40 años del triunfo bajo la bandera y el Episteme de Sandino

Sandino define la revolución de la siguiente manera: ¡Revolución es sinónimo de purificación! Y nosotros debemos luchar sin descanso hasta vernos libres del imperialismo yankee, porque este y su gobierno son enemigos de nuestra raza e idioma; ellos son temerosos y cobardes, solapados y traicioneros, salteadores de encrucijada, piratas dadivosos y perversos, de pasiones oscuras y rastreras. Donde esté el norteamericano, estará la perfidia y la traición. ¡Son egoístas y glotonas! En nombre del amor, del bien y la piedad, se meterá en vuestra casa; luego se quedará con ella, dominará a tu esposa y mandará despóticamente a tus hijos. Ahí tenéis retratados de cuerpo entero a los que queréis adorar por dioses. ¡Abrid vuestros ojos e imitad a vuestros antepasados, que no omitieron sacrificios por legarnos Patria Libre! Seríamos indignos de ser descendientes de quienes lo somos, ¡si por cobardes permitiéramos que piratas perversos profanen las tumbas de aquellos héroes! A.C. Sandino 1927.

En 1979 se logra el derrocamiento de la dictadura militar y la expulsión del último Marine –que se encontraba en el territorio nacional representado en el hijo del dictador. La Revolución Popular Sandinista nació para lograr la liberación, emancipación y restitución de los derechos de las grandes mayorías. Se

reconoce como antropológico porque la Antropología Sociocultural es una disciplina que tiene como objeto de estudio al ser humano en su entorno natural, social y cultural; analiza sus estructuras en un grupo, una comunidad o en la sociedad de una nación. La R.P.S. logró transformar las estructuras de la sociedad nicaragüense, permitió el rescate de la identidad cultural e instauró un modelo económico social, comunitario, cooperativista y solidario.

El Pueblo de Sandino logra el gran triunfo con los colores de su bandera rojo y negro, gritando sus lemas: Patria y Libertad y Patria Libre o Morir y siguiendo su episteme de ser anticolonialistas, antimperialistas, nacionalistas, y comunitarios, de amar lo nuestro y defenderlo. Así como en el año de 1933 Sandino y su E.D.S.N. logran expulsar a los yankees de Nicaragua, en el año de 1979 el pueblo de Nicaragua bajo la vanguardia del F.S.L.N alcanza el Poder Popular. Así se cumplió lo que el General Sandino profetizó a los que continuarían en la lucha cuando dijo: Dios nos dará otro triunfo, que será el definitivo, porque estoy seguro que después de esta pelea, no volverán por el vuelto, ¡y Uds. Quedarán cubiertos de glorias! Cuando entremos a Managua, hasta que ni vamos a poder andar de tantas flores que las muchachas les podrán. No desmayen, dígame eso mismo a todos mis muchachos, que se acuerden que ese sacrificio que están haciendo, no es otra cosa que el cumplimiento de nuestro deber ante nuestra patria, nuestra raza y nuestro partido. Dios me les ayude. (A.C.Sandino, 1927).

El proyecto revolucionario se hizo realidad y el pueblo empezó a ver la restitución de sus derechos, para las grandes mayorías esta era su verdadera independencia. Entre el 23 de marzo y el 23 de agosto de 1980 se movilizaron más de 115,000 jóvenes a la Gran Cruzada Nacional de Alfabetización, se logró reducir el índice de analfabetismo del país, de un 50.3% a un 12.9%. La UNESCO entregó a Nicaragua en dos ocasiones la Medalla Internacional Nadezhda Krupskaya. Y nuestra nación fue declarada por la UNESCO como la República que ha movilitado más jóvenes a tareas educativas en el siglo XX.

Retomando la solidaridad de Sandino y el mandato del comandante Carlos Fonseca Amador que también alcanzó la inmortalidad en el proceso revolucionario

y que decía: ¡Y También Enséñenles a Leer! En este mismo periodo Nicaragua a través del proyecto revolucionario alcanza un gran desarrollo en los aspectos cuantitativos y cualitativos de la salud, educación desde el preescolar hasta la universidad, las viviendas, la tenencia de la tierra, la producción, ganadería, servicios públicos, transporte, la industria, el seguro social, pesca, minería, turismo solidario, el deporte, la cultura, las organizaciones sindicales, la seguridad, la democratización y la equidad de género; estas transformaciones fueron posibles con el proyecto antropológico sociocultural llamado R.P.S y dirigido con sabiduría por el Comandante Daniel Ortega Saavedra que en 1984 es electo como el primer presidente del proletariado. La revolución de Sandino estaba en el poder.

Para garantizar los derechos sociales, económicos y políticos conquistados por la Revolución se reforma la Constitución Política de la Nación, siendo la actual Carta Magna un resultado de la episteme de Sandino y un legado revolucionario en beneficio de la sociedad de Nicaragua. En su artículo 3 de los Principios Fundamentales dice: La lucha por la paz y por el establecimiento de un orden internacional justo, son compromisos irrenunciables de la nación nicaragüense. Por ello nos oponemos a todas las formas de dominación y explotación colonialistas e imperialistas y somos solidarios con todos los pueblos que luchan contra la opresión y dominación. (Nicargua, 2014).

A partir de 1980 -1981 el imperialismo norteamericano inicia una campaña de agresión militar en contra del proyecto antropológico revolucionario, organizan y financian un ejército de mercenarios para derrocar al proletariado sandinista que estaba en el poder.

Marx y Engels demostraron que la clase obrera necesita del poder político para alcanzar sus fines históricos, siendo imprescindible para ir arrancando a la burguesía todo el capital y centralizar los instrumentos de producción en manos del Estado, del proletariado organizado como clase dominante. Parafraseando al profesor F. Burlatski, dice que la burguesía reaccionaria se resiste activamente a las transformaciones sociales y pone en práctica estrategias de dominación violenta, seleccionando medios de lucha relacionados con el terror individual, las confabulaciones de pequeños grupos, golpes de estado; actual-

mente los golpes suaves y mediáticos. Lenín decía que estas son prácticas a las que con frecuencia recurre y sigue recurriendo la burguesía reaccionaria en su lucha por el poder. La propaganda burguesa siempre trata de presentar la cohesión política durante el poder del proletario exclusivamente como un terror, represiones y limitaciones directas de los derechos democráticos. (F.Burlatski, 1982).

La contrarrevolución fue el principal instrumento del imperio yankee para intimidar al pueblo con la sombra de la guerra, donde miles jóvenes ofrendaron su vida en defensa de la revolución, como bien lo dice el joven Poeta revolucionario Leonel Rugama: Porque los héroes nunca dijeron, que morían por la patria; sino que murieron. En 1990 producto de la aplicación de estos métodos coercitivos y chantajistas los EEUU logran que el pueblo en una mayoría del 52% voten en contra del F.S.L.N y se pierden las elecciones. Los partidos neoliberales asumen el poder durante 16 años y desarticulan el sistema de carácter revolucionario y sus transformaciones. Este lapso de tiempo representa la peor crisis socioeconómica de la historia nacional.

Sandinó en una de sus epístolas explicó que los traidores nunca podrían dirigir al pueblo de Nicaragua, dice: En el teatro de los acontecimientos, me encontré con que los dirigentes políticos, conservadores y liberales son una bola de canallas, cobardes y traidores incapaces de poder dirigir a un pueblo patriota y valeroso. Todavía en estos días de tanta luz y ejemplo, los fracasados políticos siguen disputándose las caricias del látigo extranjero y como perros y gatos dentro de un costal están peleándose por alcanzar una presidencia a base de supervigilancia extraña que nosotros no permitiremos. (Sandino, 1926).

En este proceso neoliberal se pone de manifiesto el carácter de uno de los discípulos indoblegables del General Sandino, el Comandante Daniel Ortega Saavedra, que al perder las elecciones no abandonó el proyecto revolucionario, ni a su pueblo sandinista; sino que pronunció una frase célebre que dice "Ahora Vamos a Gobernar Desde Abajo". Sin embargo en contraposición muchos de los que se decían ser revolucionarios o aliados se doblegaron. En uno de sus discursos el comandante Daniel dijo que habían saltado del barco cuando se hundió como ratas.

El General Sandino afirmó: Desgraciadamente en Nicaragua va a ampliarse el número de los traidores. ¿Quién es el que vendió la justicia del pueblo? Y está ambicionando que los invasores y asesinos de nuestra patria lo coloquen en la presidencia ¿Quién?

Entre el 2007 al 2019 el F.S.L.N retoma el poder a través de elecciones libres. El Comandante Daniel Ortega Saavedra asume la presidencia para seguir dando la batalla del pueblo revolucionario y restaura el modelo socioeconómico revolucionario que el neoliberalismo había arrebatado. En los últimos 11 años del Buen Gobierno de Unidad y Reconciliación Nacional, Nicaragua es reconocida a nivel mundial como el país Centroamericano con mayor crecimiento económico y de mejor seguridad ciudadana.

Parafraseando al historiador Aldo Díaz Lacayo en una entrevista que brinda en el programa Izquierda Visión dice que toda la episteme de Sandino los retoma Carlos Fonseca, pero que Daniel Ortega los lleva a la práctica. (BARRICADA.com.ni, 2018).

Después del triunfo del 19 de junio de 1979, el comandante Tomás Borge Martínez expresó públicamente las siguientes palabras: Daniel Ortega ha demostrado una firmeza revolucionaria a toda prueba, es un compañero revolucionario que nosotros respetamos profundamente y no es una casualidad que el Frente Sandinista de Liberación Nacional lo halla designado para formar parte de la Junta de Reconstrucción Nacional. Si hay alguien de verdad a quien nosotros respetamos es a Daniel Ortega. (BARRICADA.com.ni, 2018).

En el análisis encontramos que El Comandante Daniel carga en sus hombros la Revolución Popular Sandinista hasta llevarla a una etapa de florecimiento sociocultural, económico y político. Por eso lo llamamos el Caupolicán de la Revolución. En su discurso del 19 de julio del 2018, el Comandante Presidente acusa desde la plaza de la fé a los traidores, a los oligarcas y a los norteamericanos imperialistas de orquestar un golpe de estado suave en contra del Gobierno Revolucionario entre abril y junio de ese año y agrega que parte de los representantes de la iglesia católica en Nicaragua estaban colaborando con el golpe. Dice así: Los obispos me leyeron la cartilla, un documento donde me ordenaban que la policía se replegara a sus cuarteles, cambiar a los principales Jefes de la Policía Nacional, a las autoridades del Consejo Supre-

mo Electoral. Asamblea Nacional y finalmente que se fuera el presidente y se adelantaran las elecciones. No querían dialogo, sino un ¡Un Golpe de Estado!... (Saavedra, 2018). Efectivamente el pueblo sandinista volvió a sentir el impacto de los neoliberales, de los llamados renovadores, la oligarquía criolla y el poder eclesiástico, todos al mando de los EEUU.

Sandinino refiriéndose a los nicaragüenses que piden la intervención norteamericana a Nicaragua dijo: He visto un manifiesto de Moncada donde dice que cuando nos independizamos no lo merecíamos y que por eso él es partidario de la intervención, ¡Que bruto ese imbécil! ¿Qué puede esperar el pueblo del hipócrita que se ha servido de la sangre de los héroes para alcanzar prebendas y puestos públicos? El pueblo lo juzgue. (A.C.Sandinino, 1927).

Otro instrumento de manipulación del pueblo más desposeído fue querer usurpar elementos de identidad de la Revolución Sandinista como la música, frases, símbolos, consignas y lo más grave de estas agrupaciones es haber mancillado el Pabellón Nacional usándolo como manta, vestimenta, pancartas y colores políticos. Este grupo acéfalo sin conocimiento y teoría no podían lograr consolidar su planteamiento, porque no estaban claros que una Verdadera Revolución Popular está fundamentada en una Epistemología Científica que se valida en cada etapa histórica, es irreversible y todos los que se oponen a este proceso sociocultural son definidos como contrarrevolucionarios.

Para esclarecer las ideas confusas, el General Sandino en su episteme describe con claridad quienes deben ser llamados traidores de la patria y dice: Son traidores de la patria todo nicaragüense que con miras políticas trafique con la honra de la Nación, solicitando apoyo oficial de los invasores de la Patria, así como del gobierno de la Casa Blanca. Al que haya celebrado pactos secretos con el enemigo. El que prestare ayuda a los invasores y traidores para asesinar a los patriotas nicaragüenses que están defendiendo la soberanía de la patria. El que suministrare informes oficiales ya sea verbal o por escrito, declarando contra los nacionales. El que solicitare protección de los invasores con el pretexto de defender sus intereses, ya sea nacional o extranjero. (A.C.Sandinino, 1927).

Conclusión

Desde la Ciencia Antropológica que estudia al ser humano desde su aspecto biológico y cultural, desde el pasado hasta el presente se ha podido analizar lo más profundo del Episteme de Sandino, escrita en sus cartas y manifiestos, llevada a la práctica por el General Sandino y el E.D.S.N. que con la expulsión de los invasores en 1933 transforman el inconsciente colectivo de las grandes mayorías de la sociedad nicaragüense, que dejaron de sentirse inferiores o incapaces y aprendieron del orgullo nacionalista de Sandino, que unidos podían luchar por su vida, la patria y sus derechos.

La episteme ha sido transmitida de generación en generación a través de discípulos que lo asumieron como propio y también lo llevaron a la práctica con la R.P.S. logrando nuevamente el Triunfo Popular.

El pensamiento científico de Sandino se ha multiplicado en miles y millones de nicaragüenses, de centroamericanos y de latinoamericanos que reconociendo su legado lo validan y lo practican. Los seguidores de la epistemología de Sandino son nacionalista y por lo tanto aman lo propio; su tierra, los mares, los cielos, la gente y la cultura de su patria y nunca intentan destruir sus logros, sino que hasta con su vida los defienden.

Son antiimperialistas y consideran inconcebible pensar en pedir la intervención norteamericana y menos una invasión, pues Sandino dio su vida por liberarla de esos invasores que llamó; las bestias rubias. Entonces un seguidor de Sandino nunca abriría las puertas de nuestra casa, Nicaragua para que los gringos entren, nos ordenen, nos maltraten y saqueen nuestros recursos. Un practicante de la episteme del

General de hombres libres es anticolonialista y rechaza el capitalismo neoliberal que es igual a decir neocolonialista; por el contrario, son defensores de nuestros ancestros y no de los colonizadores o los oligarcas criollos.

También son comunitarios y solidarios porque luchan por los beneficios de las grandes mayorías y no tienen conductas egoístas y acomodadas para el beneficio propio; por lo anterior ningún individuo o grupo político se puede llamar renovador sandinista, si tiene actuaciones moncadistas. La episteme de Sandino no puede ser acomodada a las conveniencias personales. En la conmemoración de estos 40 años de la R.P.S se requiere el reconocimiento del Episteme de A.C. Sandino para que nadie pueda ser víctima de la manipulación y el engaño. Los beneficios de la Revolución son para todo el pueblo de Nicaragua, incluyendo a los que pudieron ser víctimas de las confusiones puestas en prácticas por el Imperio Norteamericano y los Neoliberales. El Comandante y Presidente Daniel Ortega Saavedra ha manifestado que Dios nos dio esta tierra, esta Nicaragua para todos y todas y aquí vamos a vivir todos y todas. Los nicaragüenses somos un pueblo implacable en el combate y generosos en la victoria como lo dijo el comandante Tomás Borge Martínez.

Siguiendo la Episteme de Sandino. Ya nadie puede doblegar a los nicaragüenses, ya no estamos dormidos, no somos analfabetas, somos progresistas que luchan y defienden los logros de su Revolución. Cumpliendo lo que el maestro filósofo Ricardo Morales Avilés dijo: ¡Después de Dar el Primer Paso No Pararemos de Andar Jamás!

Feliz 40 Aniversario de la R.P.S. Al Histórico Pueblo de Nicaragua.

BIBLIOGRAFÍA

A.C.SANDINO. (1927). RESPUESTA A MONCADA. LA SEGOVIA: S/E.

A.C.SANDINO. (1927). CARTA AL CORONEL FELIX PEDRO ZELEDÓN. AL ENEMIGO HAY QUE ARROJARLO A BALAZOS DEL PODER. LA SEGOVIA.

A.C.SANDINO. (1927). CARTA AL GENERAL SIMÓN MONTOYA.

A.C.SANDINO. (1927). LOS TRAIADORES DE LA PATRIA. LA SEGOVIA. EL

CHIPOTE.

A.C.SANDINO. (1927). MNIFIESTO DE SANDINO.

A.C.SANDINO. (1927). TODOS MENOS UNO.

A.C.SANDINO. (N/D DE N/D DE 1934). LUCHA DE SANDINO. (R. D. BELAUSTEGUIGOITIA, ENTREVISTADOR)

AMADOR, C. F. (1985). BAJO LA BANDERA DEL SANDINISMO. MANAGUA: NUEVA NICARAGUA.

- ANDINO, M. (s.f.). PODER CIUDADANO DE MANAGUA.
- BACHELARD, G. (1975). LA CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO EN EL OFICIO DEL SOCIOLOGO. 54: S/E.
- BARRICADA.COM.NI. (12 DE NOVIEMBRE DE 2018). DANIEL ORTEGA: UNA VIDA ENTERA DEDICADA A LA REVOLUCIÓN. (F. I. BARRICADA, ENTREVISTADOR)
- CHERICIAN, D. (1975). ASALTO AL CIELO, POESÍA. LA HABANA: UNIDAD PRODUCTORA 08 MARIO REGUERA GÓMEZ, BENJUMEDA 407 DEL INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO.
- CUEVAS, R., & BARBEROUSSE, P. A. (2012). REFLEXIONES EN TORNO AL PENSAMIENTO DE AGUSTO CÉSAR SANDINO. REVELA. REVISTA BRASILEIRA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS, 1-11.
- F.BURLATSKI. (1982). MATERIALISMO HISTORICO. MOSCÚ: PROGRESO MOSCÚ.
- FONSECA, A. Z. (2017). GENERAL BENJAMÍN ZELEDÓN RODRIGUEZ. TODOS HEMOS JURADO NO RENDIRNOS. MANAGUA: ALCALDÍA DEL
- GÁMEZ, J. D. (1993). HISTORIA DE NICARAGUA. MANAGUA: HISPAMER. S.A.
- NICARGUA, R. D. (2014). CONSTITUCIÓN POLITICA . MANAGUA: ASAMBLEA NACIONAL .
- PIAGET, J. (1969). LA EPISTEMOLOGÍA Y SUS VARIETADES. LOGIQUE ET CONNAISSANCE SCIENTIFIQUE, ED. GALLIMARD, 18,19.
- RODRÍGUEZ, E. C. (2010). Y SI NO REGRESARA ? A 50 AÑOS. EN E. C. RODRÍGUEZ, Y SI NO REGRESARA ? A 50 AÑOS (PÁGS. 49-52). MANAGUA: LEA.
- ROMERO, C. M. (1981). ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE EPISTEMOLOGÍA CIENTÍFICA. SAN JOSÉ: S/E.
- SAAVEDRA, D. O. (19 DE JULIO DE 2018). UN GOLPE DE ESTADO. (P. D. NICARAGUA, ENTREVISTADOR)
- SANDINO, A. (1926). CARTA DEL REGRESO A NICARAGUA.

Ramiro García Vásquez

Realizó estudios de Licenciatura en Ciencias de la Educación con Mención en Biología (UNAN-Managua). Posteriormente hizo estudios Técnicos en el extranjero (México, Panamá, Suecia, Dinamarca) se especializó en Paleontología, Arqueología y Antropología Física. Entre 1994 y 2013 se desempeñó como Responsable del Departamento de Investigaciones Antropológicas del Museo Nacional de Nicaragua, realizó investigaciones paleontológicas, antropológicas y arqueológicas a nivel nacional. En el año 2001 fue condecorado con la Medalla Diocleciano Chávez y Las Llaves del Museo Nacional de Nicaragua en reconocimiento a su labor científica. Es miembro Honorario de la Academia de Geografía e Historia de Nicaragua. En los últimos 15 años se ha desempeñado como Consultor Cultural a nivel nacional e internacional.

Sandra Verónica Espinoza

Realizó estudios de Licenciatura en Administración turística (1999), posteriormente (2002) estudió un Técnico Superior en el Instituto Nacional Tecnológico de Nicaragua en Administración de la Cultura. Entre 2009 y 2010 hizo un Diplomado en Pedagogía de la Formación Profesional en la Universidad de Don Bosco, San Salvador, El Salvador. De 2000 a 2003 se desempeñó como Subdirectora del sitio León Viejo (Patrimonio Mundial). Del 2006 al 2014 fue directora del Museo Chorotega-Nicarao (Chinandega) gaciones Antropológicas del Museo Nacional de Nicaragua, realizó investigaciones paleontológicas, antropológicas y arqueológicas a nivel nacional. En el año 2001 fue condecorado con la Medalla Diocleciano Chávez y Las Llaves del Museo Nacional de Nicaragua en reconocimiento a su labor científica. Es miembro Honorario de la Academia de Geografía e Historia de Nicaragua. En los últimos 15 años se ha desempeñado como Consultor Cultural a nivel nacional e internacional.