

RUTAS DE LA ANTROPOLOGÍA NICARAGÜENSE

Piedra y mano de moles, utilizada aun en la actualidad en algunos pueblo indigenas en gran parte de Honduras.

Foto: Ramon Nieto Aguilar

Gregorio Smutko y Alejandro Dávila Bolaños: Pioneros de estudios culturales e indigenista en Nicaragua

Gregorio Smutko y Alejandro Dávila Bolaños: Pioneers of cultural studies and indigenist in Nicaragua

María Dolores Alvarez Arzate
Departamento de Antropología
Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua,
UNAN-Managua
<http://orcid.org/0000-0002-6836-1318>
Correo: arzate.antropologa@gmail.com

Recibido: 10-12-2018

Aceptado: 20-12-2018



Copyright © 2018 UNAN-Managua.

Todos los Derechos Reservados.

Resumen

El texto presenta detalles esbozados de las obras literarias y científicas de dos grandes científicos que dedicaron su trayectoria profesional a documentar la cultura, los orígenes, los pueblos originarios y las toponimias nicaragüenses. Padres de los estudios de la cultura caribeña y toponimias nicaragüenses. Este 2019, el Departamento de Antropología de la UNAN-Managua está dedicando el XII Congreso Centroamericano de Antropología, de la RED Centroamericana de Antropología a estos dos célebres científicos.

Palabras claves: Gregorio Smutko, Alejandro Dávila Bolaños, Biografía, Antropología nicaragüense

Abstract

The text presents sketched details of the literary and scientific works of two great scientists who dedicated their professional career to documenting the culture, origins, native peoples and Nicaraguan toponimies. Parents of the studies of the Caribbean culture and Nicaraguan toponimies. This 2019, the Department of Anthropology of the UNAN-Managua is dedicating the XII Central American Congress of Anthropology, of the Central American Network of Anthropology to these two famous scientists.

Keywords: Biography, Nicaraguan Anthropology

Smutko, Gregorio (1931-2001)

Antropólogo y narrador, nació en East Chicago, Estados Unidos, el 29 de septiembre de 1931.

Radicó en Nicaragua, como misionero capuchino en la Costa Atlántica, desde 1960 hasta 1982, año en que partió a Roma para ocupar un alto cargo de su orden. Durante sus veintidós años en Nicaragua, Gregorio Smutko aprovechó su misión pastoral para aplicar sus conocimientos antropológicos y teológicos a la Costa Atlántica, difundiendo libros y folletos de gran valor para el estudio cultural e histórico de la misma. Vivió sus últimos días en Waspam, Nicaragua. Sus restos descansan en el Cementerio Capuchino, Mount Calvary, Fond du Lac County, Wisconsin, USA.

Escribió numerosos libros y artículos científicos, entre los que se destacan: Pastoral indigenista: Experiencias con los miskitos, Bogotá, Ediciones Paulinas, 1975. Educación Cívica, Managua, Servicio de Documentación y Comunicación para el Desarrollo Rural, 1975. La psicología de algunos chistes campesinos de Nicaragua, Managua, El Pez y la Serpiente, 1978. Sep. Capitalismo y Socialismo para principiantes, Ilustrado por Daniel Anhoizer, Cap. Managua, CEBIC, CEPAD, CONFER, 1980. Héroe y Mártires de Bluefields (con lecturas bíblicas y preguntas para el diálogo), Managua, Con-

sejo Ecueménico Blufileño de Iglesias Cristianas, 1980. La Biblia y la evolución, Managua, Consejo Ecueménico Blufileño de Iglesias Cristianas, 1980. La Biblia y la evolución,

No hay conflicto, Ilustrado por Daniel Anhoizer, Cap. Managua CONFER, 1981. Celebraciones Marianas, Managua, CONFER, 1981. Guía introductoria de comunidades eclesiales de base, Bluefields, Vicariato Apostólico, 1982. Ateísmo escrito para cristianos, Ilustrado por Daniel Anhoizer, Cap. Managua, CONFER y Vicariato Apostólico de Bluefields, 1982. La Mosquitia, Historia y Cultura de la Costa Atlántica, Managua, Editorial La Ocarina, 1988. Arqueología de la Costa Atlántica. BNBD 35-36 (mayo-agosto) 120-126. Limi Sirpi y Tangni (Un Cuento de los

Niños Ulwas). Texto de Gregorio Smutko, O.P. Cap. Ilustraciones de Mariko Lockhart, Managua, Instituto Nicaragüense de Cultura, Biblioteca Nacional "Rubén Darío", 1983. Anónimo. Publicaciones de los Capuchinos de Zelaya en PrensaLit, 7 de mayo de 1977. Anónimo Pastoral indigenista (Reseña), en PrensaLit 29 de mayo de 1976. Cómo sufrir y vivir en Paz. Por Gregorio Smutko. Libro electrónico. San Pablo Ediciones. 2000. Fuente principal: Arellano, Jorge Eduardo (1994). Diccionario de Autores Nicaragüenses. Tomo II (M-Z). Pp 98-99. Managua, UCA.



Alejandro Dávila Bolaños

Nació en Masaya el 9 de septiembre de 1922, sus padres fueron Alejandro Dávila e Isabel Bolaños, Realizo sus estudios primarios en Masaya y su secundaria en el Instituto Nacional de Oriente de Granada, donde se bachillero el 15 de marzo de 1938.

Ingresó a la Universidad Central de Nicaragua en Managua, formando parte de la primera célula socialista en la universidad. Como universitario participa en las históricas jornadas estudiantiles del año 44, que hicieron temblar al fundador de la dinastía. Se recibe de médico el 10 de febrero de 1946 ejerce dicha profesión, proyectando a favor de las clases desposeídas, nuestra clase obrera y campesina.

Contrajo matrimonio con Mercedita Rodríguez Mejía el 13 de junio de 1954, procreando ocho hijos: Alexis, Arlon, Axel, Allain, Nestor, Anabel, Xilonen y Karelia.

Fue acucioso investigador de las raíces de nuestra nacionalidad, en cuanto a nuestra lengua aborígen el náhuatl, tradujo y le dio por primera vez una interpretación revolucionaria al Güegüense. Escribió varios libros sobre semántica indígena, sobre las creencias y la medicina de nuestros antecesores indígenas.

Inicia su actividad política en Estelí, realizando los primeros círculos de estudios y de capacitación sindical, forjando cuadro como Filemón Rivera, Oscar Benavidez, Fausto García y Adrián Gutiérrez.

Auspicia en la fundación de “Juventud Patriótica”, manteniendo estrechos vínculos con el fundador del F.S.L.N Carlos Fonseca Amador. Durante toda su vida sufrió persecución, tortura y cárcel, durante 67 veces, hasta que

el 12 de abril de 1979, durante la insurrección fue sacado del hospital de Estelí, junto con el doctor Eduardo Selva y la compañera Cleotilde Moreno, con quienes fue asesinado y quemado sus cadáveres.

Las ideas humanísticas, de justicia social, de inquieto investigador, defensor de la herencia histórica e identidad cultural, siguen latente en el sentir de nuestro pueblo.



Fuente principal: Ejército de Nicaragua. Reseña histórica del Hospital Militar de Nicaragua “Alejandro Dávila Bolaños. En: <https://www.hospitalmilitar.com.ni/quienes-somos/reseña-historica/>

María Dolores Alvarez Arzate

María Dolores Alvarez Arzate (1959). Licenciada en Ciencias Sociales por la UNAN-Managua (1992). Máster en Antropología Etnología por la UNAN-Managua (1999). Doctorado en Ciencias Sociales con mención en Gerencia por la Universidad del Zulia, República Bolivariana de Venezuela (2016). Docente fundadora fundador del Departamento de Antropología y de la carrera de Antropología Social (1993), así mismo, coordinó la primera y segunda cohorte de la Maestría en Antropología y Liderazgo Social. Es coordinadora de Posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas.

Investiga en temas de Antropología Política, Antropología Urbana, Culturas Indígenas y Afro-descendientes y Memoria Colectiva y Cultural.