



NORMAS EDITORIALES REVISTA RAÍCES

Recomendaciones técnicas generales para la publicación

- Los ensayos o artículos científicos deben ser originales e inéditos. La Revista Raíces utiliza aplicaciones que detectan el plagio y el auto plagio. Los textos en los cuales se compruebe presencia de plagio y/o autoplagio serán rechazados.
- Enviar los ensayos o artículos científicos en formato Word compatible con Windows. Presentado en tamaño 12, de letra Time New Roman, en espacio y medio; con aproximadamente 28 líneas por página. Extensión máxima de 15 páginas, incluyendo, bibliografía, ilustraciones, mapas y cuadros.
- Los ensayos o artículos, deben ir acompañado, en hoja separada, de un breve perfil del autor, indicando su filiación institucional, cargo que desempeña, dirección postal, correo electrónico. En caso se tratara de un colectivo de autores, la Revista Raíces deberá recibir el perfil individual de cada autor. Pueden encontrar ejemplos de perfiles aquí: <http://revistashumanidadescj.unan.edu.ni/index.php/Raices/article/view/143/138>
- Todas las páginas deben estar numeradas en la parte superior derecha, incluyendo la primera página.
- La estructura mínima con la que debe de contar todo ensayo o trabajo es: introducción, desarrollo, conclusión, referencia bibliográfica.
- Cada autor deberá sombreado en color gris los tres párrafos más relevantes de todo el artículo. Esto permitirá destacar los aportes más novedosos e importantes de cada artículo, a la hora de diagramar el texto.

La primera página del artículo debe contener:

- Título completo del trabajo en español, no más de 15 palabras en mayúsculas.
Nombres y apellidos del autor. La Universidad o Institución a la cual pertenecen y la posición que desempeñan. (De ser un trabajo colectivo, información completa de cada autor).
- Dirección de correo electrónico del autor que será publicada en la primera página de su artículo. El correo electrónico sirve para que los lectores puedan escribir directamente al autor si lo desean. (De ser un trabajo colectivo, se solicita información completa de cada autor).
- Código ORCID del autor. En caso no lo tuviese, puede solicitarlo de manera fácil y gratuita aquí <https://orcid.org/>
- Resumen, máximo de 250 palabras, precedida por la palabra "Resumen". Estos resúmenes deben de contener, dependiendo si es ensayo o artículo científico los siguientes aspectos: ensayo: motivación, proposición o idea que se desea probar, desarrollo de los puntos propuestos, conclusión; el artículo científico debe de observar los siguientes aspectos: a) Propósito: establecer los objetivos o motivaciones para escribir el artículo, aunque estos se puedan deducir del título u otra parte del resumen; b) Metodología: Describirlas técnicas o procedimientos a grandes rasgos para su comprensión. Descripción de las fuentes y las formas de sus utilización; c) Resultados de la investigación; d) Implicaciones de los resultados, especialmente cómo estos se relacionan con propósito de la investigación.

- 5 Palabras clave en español
- Título en inglés, Abstract en inglés y 5 key-words
(Si no fuera posible, nuestros traductores se encargarán de la traducción)

Requerimientos para incluir imágenes

- En caso que utilice figuras y fotos, gráficos y cuadros, todos deben ir enumerados y enviados como datos adjuntos. No incorporarlos al texto. El formato de envío es .jpg (Ejemplo: Foto n.1.jpg).
- En el texto, hay que indicar en qué lugar el autor quiere que aparezca la imagen. Por lo cual indicará con sombreado amarillo en el texto la indicación puntual: INSERTAR AQUÍ la Foto n.1
- Los originales de fotografía, dibujos, figuras, cuadros, gráficos, etc., se deben presentar numeradas consecutivamente con números indo arábigos (Ejemplo: Figura 1, Figura 2).
- Las autoras o autores deben indicar en un documento word a parte: el texto del pie de foto de cada imagen, donde también se consigna la fuente y el lugar donde deben ir las ilustraciones dentro del cuerpo del texto, aclarando dónde quieren que vaya cada imagen, es decir en cuál acápite del artículo debe aparecer. Ejemplo: Fotografía 1. Bajando la carga de la última lancha. Muelle de la Isla San Fernando, Archipiélago de Solentiname, Lago Cocibolca, 2015 (Foto: Juan Pérez).
- Para evitar incurrir en problemas con asuntos relacionados a los derechos de autor, se recomienda que las fotografías sean del mismo autor o que el autor cuente con permiso escrito del autor de la fotografía.
- Las fotografías e imágenes deben ser de óptima calidad, en archivos .jpg. Se sugiere que sean por lo menos de 2 MB cada una; 600 DPI para los dibujos y de 300 DPI para gráficos, preferiblemente impresas en laser.
- Las tablas no deben elaborarse con tabulaciones, ni con barra espaciadora. Utilizar la función insertar tabla de Words.

ÚLTIMAS RECOMENDACIONES

- Los títulos y subtítulos deben de presentarse sin numeración, ni letras, ni subrayados.
- Las citas se deben integrar dentro del ensayo o artículo científico, entre paréntesis, haciendo referencia autor/a, año y página (Pérez: 1998; 18). Debe de integrarse la bibliografía utilizada. La cual se debe consignar al final del ensayo, siguiendo el orden alfabético del autor o autora. No se usarán notas a pie de página únicamente cuando se utilicen fuentes primarias.
- La bibliografía que la acompaña debe ser la que se cita en el cuerpo del ensayo o artículo científico. Debe seguir la norma del manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (APA)

Directrices complementarias según el tipo de artículo

1. **Artículo científico:** 3000 – 5000 palabras. TÍTULO, RESUMEN (250 palabras), PALABRAS CLAVES, INTRODUCCIÓN, MATERIALES Y MÉTODOS, RESULTADOS, DISCUSIÓN DE RESULTADOS, CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, AGRADECIMIENTO Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.
2. **Ensayo científico:** Tendrá una extensión máxima de 3,000 palabras (incluyendo las referencias bibliográficas y los anexos de cualquier tipo). La estructura será: TÍTULO, RESUMEN (200 PALABRAS), PALABRAS CLAVES, INTRODUCCIÓN, DESARROLLO, CONCLUSIONES, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.
3. **Álbum fotográfico de corte etnográfico:** Se articulará en un breve texto y en una selección de fotografías. El álbum deberá traer un título y tendrá entre 500 y 1,000 palabras. Se aceptarán solamente fotografías en alta resolución (por lo menos 2 MB cada una). Se podrán enviar entre 5 y 8 fotografías. Todas deberán estar numeradas y en formato .jpg. En una hoja Word a parte el autor enviará: una lista con el pie de foto de cada imagen, debidamente numerado; resumen (200 palabras); 5 palabras clave.
4. **Avance de investigación científica:** Tendrá entre 3,000 y 5,000 palabras (incluyendo las referencias bibliográficas y los anexos de cualquier tipo). La estructura será: TÍTULO, RESUMEN (200 palabras), PALABRAS CLAVES, INTRODUCCIÓN, ANTECEDENTES, METODOLOGÍA, RESULTADOS, CONCLUSIONES, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.
5. **Entrevista:** Tendrá entre 2,000 y 4,000 palabras (incluyendo referencias bibliográficas y los anexos de cualquier tipo). La estructura será: TÍTULO, RESUMEN (200 PALABRAS), PALABRAS CLAVE, INTRODUCCIÓN, TRANSCRIPCIÓN DE LAS PREGUNTAS Y RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA, CONCLUSIÓN, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (SÓLO SI EL CASO LO AMERITA).
6. **Comentario a documental o filme etnográfico:** Tendrá entre 2,000 y 4,000 palabras (incluyendo referencias bibliográficas y los anexos de cualquier tipo). La estructura será: TÍTULO, RESUMEN (200 PALABRAS), PALABRAS CLAVE, FICHA TÉCNICO-ARTÍSTICA, INTRODUCCIÓN, SÍNTESIS DEL DOCUMENTAL, CONTEXTUALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL, BREVE PRESENTACIÓN DE SU AUTOR, REFLEXIONES, CONCLUSIÓN, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (SÓLO SI EL CASO LO AMERITA).
7. **Comentario a libro:** Tendrá entre 2,000 y 4,000 palabras (incluyendo referencias bibliográficas y los anexos de cualquier tipo). La estructura será: TÍTULO, RESUMEN (200 PALABRAS), PALABRAS CLAVE, FICHA TÉCNICO-ARTÍSTICA, INTRODUCCIÓN, SÍNTESIS DEL LIBRO, CONTEXTUALIZACIÓN DE LA OBRA, BREVE PRESENTACIÓN DE SU AUTOR, REFLEXIONES, CONCLUSIÓN, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (SÓLO SI EL CASO LO AMERITA).
8. **Estado de arte:** Tendrá entre 3,000 y 5,000 palabras (incluyendo las referencias bibliográficas y los anexos de cualquier tipo). La estructura será: TÍTULO, RESUMEN (200 palabras), PALABRAS CLAVES, INTRODUCCIÓN, DESARROLLO DEL TEMA, CONCLUSIONES, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.
9. **Artículo de revisión:** Tendrá entre 3,000 y 5,000 palabras (incluyendo las referencias bibliográficas y los anexos de cualquier tipo). La estructura será: TÍTULO, RESUMEN (200 palabras), PALABRAS CLAVES, INTRODUCCIÓN (incluye objetivos del trabajo). METODOLOGÍA (recogida de información, materiales, Búsqueda bibliográfica. Criterios de selección. Recuperación de la información. Fuentes documentales. Evaluación de la calidad de los artículos seleccionados. Análisis de la variabilidad, fiabilidad y validez de los artículos). ANÁLISIS E INTEGRACIÓN DE LA INFORMACIÓN (resultados y discusión). CONCLUSIONES (si son necesarias). REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.