

Ciencias de la Educación y Humanidades

LA PEDAGOGÍA DE LA INDIGNACIÓN, AFECTO Y DEL ERROR COMO PARTE ESENCIAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE Y FORMACIÓN DEL DOCENTE.

THE PEDAGOGY OF INDIGNATION, AFFECTION AND ERROR AS AN ESSENTIAL PART IN THE TEACHING AND LEARNING PROCESS OF THE STUDENT AND TEACHER TRAINING.

Rigoberto Francisco Jarquín Matamoros 1.

Juana Elena Cerda Torres 2.

RESUMEN

El presente ensayo aborda generalidades alrededor de la pedagogía como el arte que tiene el docente para fomentar aprendizajes en el estudiante, teniendo como objetivo que la pedagogía de la indignación, afecto y del error forman parte del proceso de enseñanza – aprendizaje para el estudiante y formación docente, puesto constituye el arma para que el conocimiento se genere y pueda ser aplicado, ligado a la conciencia y psicología que se forma en el estudiante al recibir información. El docente en la actualidad asume el rol de facilitador del aprendizaje, donde se le permite que el estudiante descubra y construya su propio aprendizaje en un contexto de ensayo - error, por observación, descubrimiento, experimentación directa y contraste de teoría – práctica, enmarcados en el uso de metodologías activas como ejemplo el aula invertida. Sin embargo, no se puede lograr sin que exista una formación en el docente para redirigir el proceso, pasando por la indignación de realizar una apuesta donde el estudiante pueda lograr lo que se le orienta, la pedagogía del afecto en la que toma en todo momento a las emociones que puedan salir a flote en el proceso y la pedagogía del error conduce al aumentar el conocimiento como una herramienta ideal para que el estudiante desarrolle competencias genéricas como la comunicación oral, escrita y el pensamiento lógico explotando las habilidades reflexivas, analíticas, investigativas y de observar el mundo para aplicar lo aprendido.

PALABRAS CLAVE: PEDAGOGÍA, INDIGNACIÓN, AFECTO, ERROR, FORMACIÓN DOCENTE.

ABSTRACT

This essay addresses generalities around pedagogy as the art that the teacher has to promote learning in the student, based on the pedagogy of indignation, affection and error that are part of the teaching process - learning for the student and teacher training. , since it constitutes the weapon so that knowledge is generated and can be applied, linked to the conscience and psychology that is formed in the student when receiving information. The teacher currently assumes the role of facilitator of learning, where the student is allowed to discover and build their own learning in a context of trial - error, by observation, discovery, direct experimentation and comparison of theory - practice, framed in the use of active methodologies as an example the inverted classroom. However, it cannot be achieved without teacher training to redirect the

1. Profesor, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua), Facultad Regional Multidisciplinaria de Matagalpa (UNAN-FAREM-Matagalpa). Correo: matamorosjarquin@gmail.com

2. Profesor, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua), Facultad Regional Multidisciplinaria de Matagalpa (UNAN-FAREM-Matagalpa). Correo: docenciajuanaelena@gmail.com

Ciencias de la Educación y Humanidades

process, going through the indignation of making a bet where the student can achieve what is guided, the pedagogy of affection in which he takes at all times to the emotions that may surface in the process and the pedagogy of error leads to increasing knowledge as an ideal tool for the student to develop generic skills such as oral, written communication and logical thinking by exploiting reflective, analytical, investigative skills and to observe the world to apply what has been learned.

KEYWORDS: PEDAGOGY, INDIGNATION, AFFECTION, ERROR, TEACHER TRAINING.

INTRODUCCIÓN

La pedagogía es en realidad una manera de visión del docente hacia nuevas perspectivas donde no se imponen sus criterios ni sueños en los estudiantes, sino que se ayuda a que los estudiantes busquen el camino de sus propios sueños, de la mano con el conocimiento científico y significativo.

Según Freire (2001), la pedagogía es "la capacidad de cambiar el mundo en manos de las personas, es decir, las personas en virtud del reconocimiento de las posibilidades y las oportunidades, son sujetos de transformación están en capacidad de elegir lo que más les convenga" (p.35). Por lo que, para transformar los pensamientos y actitudes, hablando de los docentes como esas personas, según Edugri (s,f) es el "proceso de cambio de aquellas situaciones que adolecen, dicha condición que es el creer, el soñar; el sólo hecho de pensar que las circunstancias pueden ser diferentes". Por ende, dichos conjuntos de características constituyen el motor para el movimiento y la transformación, en virtud de las propuestas y voluntad del hombre que ayudan en gran manera a mejorar la formación personal del estudiante en valores y conocimientos.

DESARROLLO

Educación es como la esperanza que conducen a un conjunto de virtudes que movilizan el pensamiento del docente para incluir en el estudiante aproximaciones significativas en el aprendizaje, convirtiéndose en el ingrediente más importante de una propuesta pedagógica. Sin embargo, Freire (2001) alude que "no entiendo la existencia humana y la necesaria lucha por mejorarla sin la esperanza y sin el sueño. La esperanza es una necesidad ontológica; la desesperanza es esperanza que, perdiendo su dirección, se convierte en distorsión de la necesidad ontológica". (p. 40)

Por lo que actualmente se insiste en el que educar es para la esperanza para que el estudiante y docente pueda incluir aprendizajes nuevos y sean significativos, y para ello se debe de empezar transformando las actividades y estrategias en el aula, especialmente aquellas que hacen que el estudiante aprenda haciendo, condicionando y acomodando por la expresión oral volviéndose más liberador, más crítico, que pueda vincular a las personas como sujetos en un mundo en transformación, en cuyo proceso juegan un rol importante en sus propuestas y proyectos permitiendo de esta manera que las personas puedan ser partícipes del proceso ligado a la concienciación de los aprendizajes significativos.

Los modelos pedagógicos tienen su importancia de saber y comprender las condiciones de los docentes, su contexto, situaciones y necesidades de los estudiantes, donde es de vital importancia a su vez que el docente también sienta y crea lo que enseñan, es por ello que si un maestro enseña sobre esperanza sin práctica y sin ejemplo es un docente que carece de la motivación y formación

Ciencias de la Educación y Humanidades

necesaria para enseñar, partiendo desde la vocación al ser optimista y esperanzado a la formación de “ser, saber hacer y el saber ser”.

La educación transitiva³ actualmente exige en los docentes, la comprensión de ellos mismos y actuar en coherencia a lo que se dice., La pedagogía indignación, es una pedagogía para la democracia y la participación en los sistemas políticos; la sociedad se configura en grupo; donde se pone de manifiesto el camino del pensamiento que el docente debe tener como pedagogo y crucialmente la capacidad para formar la habilidad pensar con lógica y de forma asertiva.

Por consiguiente, el hábito de “La lectura crítica del mundo es un quehacer pedagógico - político inseparable del quehacer político - pedagógico, es decir, de la acción política que supone la organización de los grupos y de las clases populares para intervenir en la reinención de la sociedad.” (Freire, 2001, p. 45). La forma de pensar y realizar conjeturas ante situaciones se enmarcan el tipo de educación y conocimiento que el individuo tenga en su mente y la capacidad para adaptarse a nuevos ideales aterrizando a nuevos aprendizajes incluyendo aprovisionamiento y formación directa de los saberes de la teoría con la práctica que ayudan a dirigir la autocrítica y el análisis reflexivo en la toma de decisiones en pro del avance de los estudiantes en cuanto a niveles de aprendizaje.

El docente como educador, guía y ejemplo para sus estudiantes fomenta muy a menudo la disciplina, que sólo impide errores conceptuales, procedimentales y actitudinales a mejorar los precedentes de conocimiento y conducta, puesto con una buena conducta se forma positivamente la instrucción como un guía de los aprendizajes. Ser un guía es conducir en la ejecución de lo que se ha enseñado. Donde ahí se gestiona la diferencia entre el preceptor, que es sólo un docente, y el pedagogo, que es un guía, estableciendo diferencia que aquel enseña sólo para la escuela, y el otro, para la vida.

En el aprendizaje de los estudiantes el docente es punto clave para guiar y conducir estos aprendizajes tomando distintas rutas que favorecen de forma directa a la significatividad de los conocimientos y sus aplicaciones.

Es por ello que, la pedagogía de la indignación apuesta por la construcción colectiva y la esperanza enfrentando el reto de educar a los jóvenes para que no se conviertan en pequeños tiranos ni en seres inhibidos, donde los padres y los docentes tienen que decidir por explorar un ambiente de dar libertad y autonomía marcando límites, que equivalen a cuidar el entorno común y a respetar las diferencias entre cada uno, para el estudiante pueda seguir el verdadero camino dentro del aprendizaje.

Se enseñan contenidos, se tratan de cumplir competencias y habilidades, sino también, valores de como habitar en el mundo, de interpretarlo y de articular proyectos de cambio que se traducen en acción de hacer más eficaz la comunicación pero con extrema lucidez, que evite por ejemplo a la violencia entre adolescentes, que debe abordarse con seriedad, sin estigmatizar a nadie, y de las revoluciones tecnológicas, que dificultan en su mayoría la transmisión generacional de valores y experiencias.

3. La educación transitiva está dada por el periodo de tiempo en que se desarrolle el proceso de la enseñanza-aprendizaje, a su vez se presenta en el hecho en que el docente va variando y/o modificando sus estrategias y metodologías y al mismo tiempo contextualizando al periodo de tiempo en que se desarrolla dicho proceso.

Ciencias de la Educación y Humanidades

La pedagogía de la indignación de Freire además de expresar sus pensamientos a las luchas sociales pacíficas busca la transformación asertiva sin caer en el voluntarismo, pero llamando a la conciencia humana y ecológica, el aprender sobre lógica, tecnología y educación que involucre al desarrollo cognitivo y aplicativo. El tono y el hacer fluir de los textos son testimonio de la búsqueda más persistente de Freire formando una discusión sobre cuál es el verdadero aprendizaje, que se retoma en nuestro contexto actual donde el estudiante se ve involucrado en múltiples escenarios que lo llevan a elegir donde prestar más atención.

En parte la intervención de la sociedad exigir de los estudiantes desarrollar su capacidad crítica, pasar por tres etapas en un proceso como:

1. El primero de ellos es la lectura de la realidad, aquí se identifican las situaciones de incomodidad.
2. En segundo se busca la comprensión de sus causas de manera crítica y son asuntos diversos, de índole personal y colectiva, como una adicción, inconformidad; que viene ligada a el proceso de demanda o pronunciación, en donde nos manifestamos a través del lenguaje, verbal o escrito.
3. y la tercera es donde se aportan soluciones por parte de los docentes donde educar bien el lenguaje es importante, porque es la manera de conectarnos a los demás de una manera más eficiente.

Por el contrario, la pedagogía del afecto constituye un conjunto sensorial de gestos, de gritos, de mímicas y palabras que rodean al niño, y es un alimento afectivo que aniquila a los estudiantes que se ven privados de él, llamando a la motivación y desenvolvimiento de su expresión de ideas, sentimientos y emociones que son vitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante.

La calidad de la relación humana entre docente y estudiante, es el catalizador que potencia el aprendizaje y es una condición previa para que este se produzca de forma integradora y que sea una conexión que permita facilitar acciones importantes en el desarrollo de habilidades. La educación actualmente da gran importancia al desarrollo de la capacidad de afecto y vinculación emocional del trabajo en equipo y a una sintonización positiva que el estudiante pueda expresar de forma fluida sus necesidades, emociones y valores, para hacer a la medida de lo posible una la aceptación conjunta al respeto, responsabilidad, aprecio, cuidado del medio ambiente, trato con las demás personas y la eficacia de la comunicación.

Sin embargo, si la calidad de las relaciones interpersonales es la clave la cual potencia los aprendizajes, se hacer énfasis en plantear la importancia de cuidar el clima afectivo y relacional de la escuela y el aula para conseguir un adecuado aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes tanto en conocimiento científico como en la formación de valores.

Es responsabilidad de docentes, padres de familia y sociedad avanzar continuamente hacia una educación que ayude a alcanzar madurez, entendimiento, respeto mutuo y relaciones más pacíficas y colaborativas entre cada uno de manera que todo esto contribuya de forma decisiva a formar personas felices, autónomas, responsables, solidarias, involucradas al cambio, interés por el aprender y sobre todo avance en el conocimiento.

Ciencias de la Educación y Humanidades

Por lo tanto, los docentes no sólo tienen que tener un buen conocimiento científico de los contenidos curriculares y capacidad de enseñarlos, sino que también se requieren de habilidades, estrategias y trabajo colaborativo para gestionar la vida afectiva y relacional de los estudiantes en una convivencia positiva que cuide de los aprendizajes, donde para esto se requiere de una mirada apreciativa, de actitudes y estrategias coherentes diariamente. Cada vez va será más necesario integrar curricularmente programas de educación socioemocional que formen hacia los valores en la vida del aula y escuela y la sociedad misma.

Dentro de la pedagogía de la indignación el modelo educativo en Nicaragua en su enfoque por competencias se dirige según MINED (2019) a generar en el estudiante:

- En el respeto,
- la comprensión del mundo propio y de los demás,
- derechos de las personas,
- habilidad para comunicarse en ambientes cómodos con clima educativo pertinente.

Dentro de la pedagogía de la indignación el modelo educativo en Nicaragua en su enfoque por competencias se dirige según MINED (2019) a generar en el estudiante:

Donde se aprenda a respetarse a sí mismo y a los demás, y que dentro de cada asignatura científica o formativa en valores se pueden abordar se pueden aprender Matemáticas, Lengua y Literatura, Inglés entre otras conciencia sobre la práctica de valores y actitudes para la formación personal, pero si un estudiante no se siente aceptado, no tiene un espacio digno en la clase y tiene problemas de relación, problemas de comunicación, no va a aprender, porque estará en un conflicto cognitivo por hacerse ver y tratar de acomodarse con los demás y poder relacionarse de forma afectiva con sus demás compañeros.

Con base a lo anterior, que encada asignatura se pueda abordar cuestiones formativas y al tomar en cuenta la pedagogía del error⁴, es importante no confundir al error con la ignorancia, aun en el caso de que a veces el primero procede de la segunda. Mientras la ignorancia es una falta de conocimiento, el error supone un conocimiento previo acerca del cual hay error. De esta forma, se vuelve en parte positivo. Como decía Aristóteles como uno de los filósofos de su época que en unos de sus tantos pensamientos donde cada persona ve cosas particulares por medio del conocimiento de lo general, pero el error es posible sin que nuestro error y nuestro conocimiento sean mutuamente contrarios. Pues el conocimiento se refiere a lo general, en tanto que el error alcanza a lo particular. Cuando vinculamos al error aludimos a que son fallas y no aprendizajes y se deben tomar como una manera de experimentar hacia nuevos cambios de paradigmas.

Ahora bien, una pregunta muy importante para realizarse es ¿cómo hacer para que el error sirva como una oportunidad para realizar procesos de enseñanza y aprendizaje? Cualquier docente podría decir que es una respuesta simple y compleja, donde lo que se quiere lograr es utilizar al error como

4. Consiste en enseñar al niño, estudiante o persona aprender de los errores y convertirlos en experiencias de vida.

Ciencias de la Educación y Humanidades

una herramienta de la enseñanza. Sin embargo, se debe recordar y tener muy presente que no es suficiente con que los estudiantes cometan errores desmedidos, sino que todos ellos deberían producirse y estar contextualizados dentro de un determinado marco en el proceso de búsqueda de resolución de problemas, sólo de esta forma los errores pueden estar enfocados de forma positiva y aplicativa, fomentando la interacción con el medio que se está desarrollando.

Siempre se debe enfatizar en que el error sirva como herramienta y que permita alcanzar una reflexión en la práctica como un proceso iterativo, que construya nuevos modelos y reafirmar los conocimientos adquiridos, a través de la experimentación. En todo este proceso no sólo es importante que el estudiante cometa errores y que busque a crear soluciones y genere sus respuestas, sino también que el docente ayude a usar esos errores para generar nuevos interrogantes, no desechándolos y corrigiéndolos, sino utilizándolos de base de información o repositorio en experiencia. Por lo que, se podrá hacer repeticiones de las acciones la cantidad de veces que el docente crea necesario.

Al realizar cuestionamiento en seguida vendrá la tarea, la replantación de las interrogantes, la reflexión, y la duda nuevamente en las que surgirán posibles respuestas incompletas que llevarán a una nueva tarea. Incluso, el docente según Bian, Zhu, Zhang, Li, Huo y Lu (2007) expresan que "se puede generar categorías de preguntas en donde los conocimientos previos giren en torno a la disciplina, la teoría, desde el propio error y la experiencia propia como individuo en el cual sirvan para guiarse en la búsqueda de soluciones". (p.25)

A través de este tipo de pedagogía del error los estudiantes tendrán oportunidades para revisar y mejorar sus trabajos antes de ser calificados y así, a través del error, podrán generar nuevas estructuras que generen nuevos conocimientos, para que a la medida de lo posible exista un aprendizaje en que pueda haber una ruptura cognitiva, centrada en los esquemas de pensamiento. La estrategia inicial sería romper las estructuras o modelos mentales, que se llegan a través del error.

El poder educativo del error, cuando se utiliza como una herramienta, es importante, ya que no se atiende al número de verdades transmitidas, sino que ayuda a desarrollar en los estudiantes una gran capacidad imaginativa, reflexiva, crítica, que los lleva a un proceso de reinención y creación de conocimiento. Por lo tanto, bien utilizado, el error es un camino que conduce a la verdad.

Tal vez sea que los docentes cambien la concepción del proceso de enseñanza y aprendizaje y de que se reconstruyan el saber ya construido, permitiendo así a los estudiantes conquistar el saber hacer y el saber ser. Resulta innovador, si el docente promueve el aprendizaje significativo en todo momento y que convierta los obstáculos en herramientas a utilizar dentro de sus estrategias conectando los contenidos con la acción, entonces habrá logrado estudiantes reflexivos, activos y más analíticos con buena lógica en el funcionamiento del conocimiento, idealizando que el docente es el agente de cambio en última instancia para la educación con calidad.

CONCLUSIONES

En conclusión, el conocimiento es construido, no recibido. Los esquemas mentales cambian lentamente, y el aula es un gran espacio de transformación donde a diario el docente debe desafiar intelectualmente a sus estudiantes con preguntas y situaciones que conlleven a un camino iterativo, autónomo, transmisible y aplicado enmarcado en un contexto de oportunidades, donde no se juzga y tanto la teoría como la práctica son igual de importante, ambas y al mismo tiempo construyen

Ciencias de la Educación y Humanidades

el conocimiento. La pedagogía de indignación reclama el actuar docente a través de la forma de organización, la pedagogía del efecto a las habilidades socioemocionales que son importantes para el desarrollo del estudiante y que el estado emocional ayuda por mucho al aprendizaje significativo del estudiante y por consiguiente, la pedagogía del error fortalece el actuar del estudiante, tras la experiencia en generar cambios en el conocimiento, donde no todos los errores son malos, sino que son necesarios para la formación docente y del estudiante.

REFERENCIAS

Bian, L. H. Z., Zhu, J., Zhang, D., Li, G., Huo, Y., ... & Lu, Y. (2007). Mesoporous titania spheres with tunable chamber structure and enhanced photocatalytic activity. *Journal of the American Chemical Society*, 129(27), 8406-8407.

Eduagri (s.f). La pedagogía de la indignación y la esperanza. Obtenido de: <https://sites.google.com/site/eduagri3/4-marco-conceptual/4-4-pedagogia-de-la-indignacion-y-la-esperanza>

Freire, P. (2001). *Pedagogía de la indignación*. Ediciones Morata.

MINED (2019). *Tecnologías Educativas*. Managua